

Heft 201

In der Schwebe

In Abeyance

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Stefan Wolf Editorial | 5 |
| Konstantin Rößler Späte Bestätigung? C.G. Jungs Traumverständnis und die Forschung – eine Standortbestimmung | 11 |
| Mark Solms Träume und das schwierige Problem des Bewusstseins | 30 |
| Sylvia Runkel Träume und Utopien einer Behandlung | 47 |
| Denkbild Volker Münch Der alte weiß(s)e Mann – zwischen Auslaufmodell und Archetyp | 60 |
| Jungianische Identitäten Verena Kast Psychoanalytikerin Jungscher Provenienz – ein Aspekt meiner Identität | 68 |
| Essay Stefan Wolf Die Kunst des Dilettierens Zu einigen Verbindungen zwischen Lebendigkeit, Kreativität und Selbstsein | 88 |
| Jörg Metelmann »Aktive Imagination« als soziale Innovation? Jung, Castoriadis und die Übersetzung der Realität in Utopie (und umgekehrt) | 114 |

| | |
|---|-----|
| Gerhard Burda | |
| Wer wir sein werden | 135 |
| Henriette Heide-Jorgensen | |
| Jungs Religionspsychologie – eine Neubetrachtung (Teil1) | 147 |
| Buchbesprechungen | 165 |
| Förderpreis der Zeitschrift Analytische Psychologie | 176 |
| Vorschau | 178 |
| Richtlinien für Autorinnen und Autoren | 179 |
| Tagungsankündigung | 183 |