

# Dentale Fotografie

ERFAHRUNGSBERICHT

Intraorale  
Fotografie

Miguel A. Ortiz

**364**

INTERVIEW

„Gute Vorher-nachher-Fotos  
beeindrucken die  
Patienten“

**382**

ERFAHRUNGSBERICHT

Der Weg zum  
Fotostatus

Kathrin Baumann

**388**

ERFAHRUNGSBERICHT

Die drei goldenen Regeln der  
Patientenfotografie

Sebastian Horvath, Nicole Horvath

**374**

ERFAHRUNGSBERICHT

Die Farbmessung mit einer  
Digitalkamera

Sascha Hein, Stephen Westland

**396**

## ERFAHRUNGSBERICHT

**Digitalisierbarer Gesichtsbogen bei okklusaler Instabilität**Lukas Wichnalek, Maximilian Berger,  
Arbnor Saraci, Norbert Wichnalek**404**

## ERFAHRUNGSBERICHT

**Vergleich digitale Abformtechnik und konventionelle Abformtechniken**

Cornelia Überbacher, Enrico Steger

**424**

## ERFAHRUNGSBERICHT

**CAD/CAM-Material für den digitalen Workflow im ästhetischen Bereich**

Constanza Micarelli, Lanfranco Santocchi

**414**

## EDITORIAL 353

## IMPRESSUM 358

## EXZELLENT DENTALE ÄSTHETIK 361

## NACHRICHTEN 413

## AUSBILDUNG AKTUELL

**Move it – wie sich Kiefer bewegen**

Martin Julius Hauck 430

## INTERVIEW

**„Das Gehirn muss dreidimensional herausgefordert werden“ 437**

## BUCHBESPRECHUNG

**Bitte abtauchen in die dentale Fotografie! 442**

## VORBILD NATUR 445

## ANKÜNDIGUNG

**Überblick gewinnen – Perspektiven entwickeln 446**

## NACHRUF 448

## NACHRICHTEN 449, 450, 452, 453

## NEUES AUS DER INDUSTRIE 454

## TERMINE 457