

Inhalt

Editorial	5
Hauptbeiträge	
Fruchtlose Suche nach einem <i>Common Ground</i> ? Über die irreduzible Pluralität in der Psychoanalyse des 21. Jahrhunderts und die Notwendigkeit begleitender Konzeptforschung <i>Gianluca Crepaldi</i>	9
»Common Ground«-Debatten statt Vereinheitlichung <i>Eveline List</i>	31
Un-common Ground: Über die spannungsreiche Identität der Psychoanalyse <i>Timo Storck</i>	55
Warum ich immer noch gerne Psychoanalytiker bin <i>Wolfgang Mertens</i>	75
Modifikation psychoanalytischer Standardtechnik bei schwer gestörten Patienten Unterstützung der Mentalisierung als Vorbereitung von Übertragungsdeutungen <i>Werner Köpp & Gabriele Kehr</i>	97
Über den weiblichen Masochismus oder Kate Bush in <i>Wuthering Heights</i> <i>Andreas Jacke</i>	119
Rezension	141
Psychoanalyse und Film	145
Ausstellungen der Sammlung Prinzhorn	147
Newsletter Psychoanalytische Ressourcen	149