

EDITORIAL

UWE WOLLINA

Existieren Ästhetik und Imperfektes in Parallelwelten?

201

ÜBERSICHTEN / REVIEWS

WAEEL HOSAM ABDELRAZEK, NOHA HASAN MOFTAH
UND AYA AHMED HAMDY AMIN

Klinische Wirksamkeit und Sicherheit des Nd-YAG-Lasers
bei Haarreduktion

Clinical efficacy and safety of Nd-YAG laser in hair reduction

204

ANDREAS NOWAK, UWE WOLLINA, TARAS I. USICHENKO, ECKART KLEMM
Skin and mucosal care after tracheotomy: an update for intensive care

Haut- und Schleimhautpflege nach Tracheotomie:

Ein Update für die Intensivpflege

212

FALLBERICHT / CASE REPORT

ANCA CHIRIAC, UWE WOLLINA UND CRISTIANA VOICU
Facial psoriasis - new subtype

Faziale Psoriasis – ein neuer Typus

224

INTERVIEWS

Interview mit Frau Dr. med. Alexandra Ogilvie:

**20 Jahre Botulinumpräparate in der Ästhetik
und mehr als 17 Jahre DGBT e.V.**

228

Interview mit Prof. Dr. med. Uwe Paasch

Modernste Technik entwickelt mit einer Expertise
aus über 54 Jahren Erfahrung:

Zimmer Aesthetics Kälte-Kompetenz

232

Interview mit Dr. med. Kay Sauckel

Einsatz von Hyaluronsäure im Gesicht:

Die RENÉE Filler im Vergleich zu anderen Fillern

234

LASER GUIDE 2023/2024

237

FÜR SIE REFERIERT

| | |
|---|------------|
| 20 Jahre Erfolgsgeschichte – Asclepion Laser Technologies feiert den neuen Meilenstein mit Eventcharakter | 266 |
| Kongressbericht vom 1. Lipedema World Congress Postdam | 268 |
| Cutera feiert erfolgreiches Jahr 2023 und 25-jähriges Jubiläum | 271 |
| Boncheol Leo Goo PICO-K: ein Pikosekundenlaser, der die Laserbehandlung neu definiert – ein Erfahrungsbericht | 272 |
| SAFE-DAY 2023 von Novvia in Berlin | 274 |

FACHSERVICE

| | |
|---|------------|
| NEU im Netzwerk Portfolio: Die Skin Attitude Gesichtsmaske 2.0 | 275 |
| Webinare für Ärzte: Einsatz des Hybrid-Injectables HARmonyCa™ und von Juvéderm® Hyaluronsäure-Fillern | 276 |
| GENTLO Microneedling RF Plattform der neuesten Generation | 278 |
| Noon Aesthetics: NEU! Unsere Skincare Kits ab jetzt verfügbar! | 280 |
| Gentle Max Pro Plus® Laser-Haarentfernung | 282 |
| KALENDER | 284 |
