

Contents / Sommaire

List of Illustrations / Liste des illustrations	7
Food and Social Politics in Early Modern Ireland. Representing the Peasant in <i>The Parliament of Clan Tomas</i> Susan FLAVIN	9
The Price of Fish in French Supply Contracts (1538-1751). A Quantitative Approach to the Early Modern French Fish Market Bernard ALLAIRE and Poul HOLM	41
Découverte et méconnaissance du poisson fermenté. Le cas des dictionnaires jésuites du Japon Philippe COMINETTI	67
Chocolate in Seventeenth-century England and Spain. An Edited Transcript of the Earl of Sandwich's Journal Kate LOVEMAN	95
Migrant Cuisine, Cookshops and Elite Catering. Eating Out in Metropolitan Amsterdam (1650-1815) Maarten HELL	129
Christianity, Good Health and Vegetarianism in Japan, c. 1900-45 Hiro FUJIMOTO	155
Miracle Foods and Definition Diets. American Bodybuilding and the Promise of Supplements Conor HEFFERNAN	173
Book reviews / Comptes rendus	
Re-visiting Old Cookery Manuscripts as Books for the Present. Two Approaches	199

Ylva SCHWINGHAMMER, Wolfgang HOLANIK, Andrea HOFMEISTER-WINTER, Lisa GLÄNZER, *Speisen auf Reisen. Das frühneuhochdeutsche Püch von den chösten und seine Wurzeln im lateinischen Liber de ferculis und im arabischen Minhādġ al-bayān in synoptischer Edition mit Übersetzung und überlieferungskritischem Kommentar* (Graz: Unipress Verlag (Grazer Mediävistische Schriften: Quellen und Studien 2), 2019), 452 pp., illus., ISBN 978-3-902666-66-66. Online <https://unipub.uni-graz.at/urn:nbn:at:at-ubg:3-7247> (Open Access).

Gerhard AMMERER, Michael BRAUER, Marlene ERNST, *Barocke Kochkunst heute. Das Adelskochbuch der Maria Clara Dücker von 1654* (Salzburg: Anton Pustet, 2020), 190 pp., illus., ISBN 978-3-7025-0985-9.

Barbara DENICOLÒ

199

Theresa A. VAUGHAN, *Women, Food, and Diet in the Middle Ages: Balancing the Humours* (Amsterdam: Amsterdam University Press, 2020), 236 pp., ISBN 978-94-6298-938-2.

Helen KING

206

Elena MAZZETTO (dir.), *“Vous n’en mangerez point” : l’alimentation comme distinction religieuse* (Bruxelles : Éditions de l’Université de Bruxelles, 2020), 196 pp., ISBN 978-2-800-41738-7.

Véronique PITCHON

209

Anne WILLAN, *Women in the Kitchen: Twelve Essential Cookbook Writers Who Defined the Way We Eat, from 1661 to Today, with More than 50 Recipes* (London: Scribner, 2020), 305 pp., ISBN 9781501173318.

Rachel RICH

211

François GEORGEON, *Au pays du rakı : Le vin et l’alcool de l’Empire Ottoman à la Turquie d’Erdoğan* (Paris : CNRS Editions, 2021), 355 pp., ISBN 978-2-271-13120-1.

Özge SAMANCI

213