

Neuer Vorstand

Neuer Vorstand der DGfMM 124

Musikermedizin*Wiebke Wolf*

Erfolgreich scheitern bei „Jugend musiziert“.

Zur Bedeutung von Resilienz in Musikwettbewerben 126

Christine Sickert

Auftrittsangst bei Musizierenden und die

Verbindung zu Selbstwert und Depression 134

Amendment zum Artikel „Expertise-assoziierte Unterschiede
in der Kokontraktion der Handgelenkmuskulatur beim
Schlagzeugspiel“, Scott Beveridge et al., Heft 2/2022 143**Aktuelle Pilotstudien und interessante Fälle
aus der Musikermedizin***Janina Kruse*

Yoga für Musikerinnen und Musiker 146

Wissenschaftspreis 2022 der DGfMM

Preisträgerin und Preisträger:

Stine Alpheis und Dr. med. Carl Firlé 152

Studienpreis 2022 der DGfMM

Preisträgerin: Christine Sickert 153

BerichteAG Lehre der Deutschen Gesellschaft für
Musikphysiologie und Musikermedizin (DGfMM) 154Protokoll der Mitgliederversammlung der
DGfMM vom 5. November 2022 159

Konferenzbericht des Symposiums der ÖGfMM 163

Bericht über die 4. Internationale Konferenz Musicians'
and Performing Artists' Health and Performance in Oslo 165**Abstracts englischsprachiger Publikationen 168****Nachrichten aus der Musikphysiologie und Musikermedizin**

Nachruf auf Hartmut Puls 174

Ausschreibungen

Wissenschaftspreis 2023 der DGfMM 176

Studienpreis 2023 der DGfMM 177

Förderung der DGfMM für wissenschaftliche Projekte 178

Veranstaltungen und Ankündigungen 179**Beschwerdefrei Musizieren**

Über die Ziele der DGfMM 181

Hinweise für Autorinnen und Autoren 183**Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung**

Aufnahmeantrag 185

Änderungsmitteilung 186