

Editorial Board: Prof. Dr. Daniele Zullino, Genève (Ed. in chief); PD Dr. Dr. Daniel Sollberger, Liestal (Ed. in chief); Prof. Dr. Silke Bachmann, Genève; Prof. Dr. Jacques Besson, Lausanne; Dr. Katharina Blatter, Basel (Managing editor); Prof. Dr. Philippe Conus, Prilly (Delegated editor Neuroscience); Prof. Dr. Elmar Habermeyer, Zürich; Prof. Dr. Dr. Paul Hoff; Prof. Dr. Hennric Jokeit; Prof. Dr. Jürg Kesselring, Valens; Dr. Lydia Maderthaler, Bern; Prof. Dr. Egemen Savaskan, Zürich; Prof. Dr. Andreas Steck, Epalinges; Dr. Karl Studer, Münsterlingen; Prof. Dr. Kerstin von Plessen; Dr. Thomas von Salis, Zürich; Prof. Dr. Patrik Vuilleumier, Genève (Delegated editor Neuroscience).

Advisory Boards: The members of the advisory boards are listed on www.sanp.ch.

Peer reviewed journal: Prior to publication, all manuscripts, with the exception of Editorials and Letters to the editor, undergo a single blind peer review, conducted by independent experts in the field.

Editorial

Elmar Habermeyer

4 Ein forensischer Schwerpunkt: Relevant für die Allgemeinpsychiatrie!?

Daniel Sollberger

5 Dialog der Vielstimmigkeit

Der neue Editor in chief stellt sich vor.

Review articles

Leonardo Vertone, Felix Euler, Ladina Cavelti, Dorothea Stiefel

8 Jugendliche Delinquente in der Schweiz

Übersichtsartikel zu aktuellen Entwicklungen, Risikoprofilen und Interventionsmöglichkeiten bei delinquenten Jugendlichen in der Schweiz.

Fanny de Tribolet-Hardy, Chiara Krause, Elmar Habermeyer

21 Mental disorders and (violent) offending

The association between psychiatric disorders and violence has received substantial attention from both the public and mental health professionals. This non-systematic review summarises the current state of the research and discusses clinical implications.

Original article

Steffen Lau

27 **Gang und Gesichtspunkte der forensisch-psychiatrischen Beurteilung der Aussagetüchtigkeit bei erwachsenen Zeugen**

Eine im Verfahren aktenkundige oder aktenkundig gewordene psychische Auffälligkeit eines Zeugen bietet immer wieder Anlass zu Zweifel an der Fähigkeit, seiner Rolle im Verfahren gerecht zu werden.

Psychiatry in graphical art

Roman Buxbaum

32 **Miroslav Tichý – «Der Steinzeitfotograf»**

Miroslav Tichý schuf ein riesiges fotografisches Werk mit selbstgebastelten Kameras aus Holz, Plastikröhren, Gummizügen und Objektiven mit aus Plexiglas geschliffenen Linsen.