

■ <b>VORWORT</b>	
Cornelia Hennecke .....	220
■ <b>THEMENSCHWERPUNKT:</b>	
<b>QUELLEN UNSERER SYSTEMISCHEN PRAXIS:</b>	
<b>EIN HEFT FÜR GESA JÜRGENS</b>	
Haja (Johann Jakob) Molter, Michael Grabbe:	
Virginia Satir. Das bleibt!.....	223
Cornelia Hennecke: „Folge dem Prozess ...“ – einige Beobachtungen zu Handwerk und Kunst in der prozessorientiert-integrativen Arbeitsweise von Gesa Jürgens .....	242
Michael Grabbe, Arist v. Schlippe: Abschied von einer Lotosblüte – zum Tod von Gesa Jürgens .....	248
Tom Pinkall: „Wenn wir das wollen, sind wir verbunden.“ .....	252
Julia Strecker: „Lasst uns die Kontexte einbeziehen, die uns gerade umgeben.“ .....	257
Uwe Lamm: Mein „Systemischer Vollkontakt“ – Lernen und Wachsen mit einer Prozess-Poetin.....	259
Ruthard Stachowske: Gesa Jürgens – eine Reise in unsere Familiengeschichte.....	261
Heidrun Girrulat: Das passt doch (nicht) alles unter einen Hut!.....	264
Patricia Paweletz: Abschied von der Sonnenfrau .....	267
Monika Staemmler: Inspirationen zu einem bunten Blumenstrauß gebunden.....	272
Eine Reportage ... anlässlich des Abschieds von Gesa aus dem IF Team 2009.....	275
■ <b>REZENSIONEN</b> .....	282
■ <b>TERMINE / VERANSTALTUNGEN</b> .....	294
■ <b>REGISTER JAHRGANG 2022, BAND 36</b> .....	299