

INHALT • CONTENTS

AUFSÄTZE • ORIGINAL MANUSCRIPTS (Peer-reviewed)

Volker Dierschke, Maren Rebke, Katrin Hill, Christiane N. Weiner, Ralf Aumüller und Reinhold Hill

- **Auswirkungen der Beleuchtung maritimer Bauwerke auf den nächtlichen Vogelzug über dem Meer**
Effects of maritime structure lighting on nocturnal bird migration over the sea **285**

Markus Leibenath und Markus Kurth

- **Naturschutz und (Grüne) Ökonomie: das Beispiel der Kontroverse um die geplante Tesla-Ansiedlung in Brandenburg**
Nature conservation and (green) economy: The example of the controversy surrounding the planned Tesla site in Brandenburg **293**

GRÜNE REIHE • GREEN SERIES (Editor-/Peer-reviewed)

Liana Geidezis, Melanie Kreutz, Uwe Friedel, Dieter Leupold, Ine Pentz, Karin Kowol, Uwe Riecken und Karin Ullrich

- **Bericht: 30 Jahre Grünes Band – vom Todesstreifen zum Nationalen Naturmonument**
Report: The Green Belt 30 years on – From death strip to national nature monument **300**

Simon Meisch, Lieske Voget-Kleschin, Uta Eser, Konrad Ott, Thomas Potthast und Gisela Stolpe

- **Thesen: Vilmer Thesen 2019: Naturschutz und politische Strategien – die Wirksamkeit der Deutschen Nachhaltigkeitsstrategie und der Nationalen Strategie zur biologischen Vielfalt stärken**
Theses: Vilmer theses 2019: Nature conservation and political strategies – Strengthening the effectiveness of the German Sustainable Development Strategy and the National Strategy on Biological Diversity **306**

RUBRIKEN • BACK MATTER

- **Neues aus dem Bundesamt für Naturschutz • News from BfN** **312**
- **Übereinkommen über die biologische Vielfalt •**
Convention on Biological Diversity **314**
- **Nachrichten und Kommentare • News and Comments** **316**
- **Natur und Recht • Nature and the Law** **318**
- **Österreich-Fenster • Window on Austria** **320**
- **Rezensionen • Reviews** **322**
- **Publikationen und Medien • Publications and Media** **324**
- **Vorschau auf Ausgabe 7-2021 • Upcoming Articles in Issue 7-2021** **325**
- **Impressum/Manuskripthinweise • Imprint/Instructions for Authors** **325**