

INHALT

Schwerpunkt

Kulturelle Teilhabe im Alter

- | | | | |
|-----------|--|-----------|---|
| 5 | Kulturelle Brücken
Das Recht auf Kulturelle Teilhabe
Dr. Miriam Haller, Nina Lauterbach-Dannenberg | 17 | Ästhetische FilmBildung für ältere Menschen
Dr. Silke Martin |
| 9 | Kreatives Altern, Gesundheit und Wohlbefinden
Strategien aus Großbritannien
Victoria Hume, Farrell Renowden | 21 | Kulturarbeit mit Älteren lernen und erleben
Ein Blick in die Weiterbildungs-Reihe
KulturKompetenz+
Imke Nagel |
| 13 | Musikgeragogik als Schnittfeld von Musikpädagogik und Geragogik
Prof. Dr. Theo Hartogh,
Prof. Dr. Hans Hermann Wickel | 26 | „Lebendiger Kern der Pflegearbeit“
Interview mit Volker Koopmanns |
| | | 28 | „Wir können täglich neue Entdeckungen machen und sollten neugierig bleiben“
Interview mit Sabine Sommer |

Forschung

- 30 **„Systemsprenger“ in der ambulanten Altenhilfe?**
Systematische Betrachtung
eines wachsenden Phänomens
Dr. Petra Schönemann-Gieck, Barbara Özbek,
Ulrike von Schilling, Iris Groß
- 35 **Erfolgreiche Unterstützung der häuslichen Pflege
durch kompetente kommunale Pflegeberatung**
Janina Blome

Management

- 40 **Neue Wege gehen**
Fachstellen für Demenz und Pflege
etablieren sich in Bayern
Gudrun Reiß, Dominice Blome

Menschen

- 44 **Zeitzeugenwissen, politische Erfahrung,
Lebensweisheit und Lebenswerte weitergeben**
Der Arbeitskreis WeiZen (Weisheit der Zeitzeugen)
Dr. Sonja Ehret

Leben

- 48 **Das Trauercafé als Anlaufstelle für Trauernde**
Interview mit Regina Ehm
- 51 **„Death is where the WiFi is.“**
Die Digitalisierung verändert unsere Vorstellung
und unseren Umgang mit dem Tod radikal
Tom Lilge

Ethik

- 54 **Individuelle Emotionalität
in technikgestützter Pflegeversorgung**
Dr. Christian Heidl, Prof. Dr. Dr. Elmar Nass,
Anna-Kathleen Piereth

In eigener Sache

- 58 **Damit die, die kommen, auch bleiben wollen**
Christine Schön
- 60 **Funktionsstörungen in der institutionellen
Langzeitpflege begegnen: Demokratisierung
der Wohn- und Versorgungssettings**
Ursula Kremer-Preiss

Service

- Editorial 01
- Lesetipps 62
- Vorschau/Impressum 64