

# INHALT

## HAUPTARTIKEL

- 105 Jacques Press  
Der analytische Prozess zwischen Öffnung  
zum Formlosen und Suche nach Sinn
- 132 Mercedes Dohrn-van Rossum & Hans-Joachim Heist  
Kriegskinder und ihre Kinder. Transgenerationale  
Weitergabe durch Performance

## NOTIZ

- 165 Joseph Triest  
Das Virus des Schreckens. Notizen zur Coronazeit

## BUCHBESPRECHUNGEN

- 172 Karl Figlio: Remembering as Reparation: Psychoanalysis and  
Historical Memory (Sylvia Zwettler-Otte)
- 177 Ewa Kobylinska Dehe, Pawel Dybel & Ludger M. Hermanns  
(Hg.): Zwischen Hoffnung und Verzweiflung. Psychoanalyse  
in Polen im polnisch-deutsch-jüdischen Kulturkontext  
1900–1939 (Edith Seifert)
- 181 Andreas Hamburger: Filmpsychoanalyse. Das Unbewusste  
im Kino – das Kino im Unbewussten (Manfred Riepe)
- 187 Redaktionelle Mitteilungen
- 188 Vorschau auf das März-Heft