

# Inhalt

Wolfgang Milch <b>Einleitung: Implizite Wege zur Resonanz</b>	7
--	---

## I. Teil Beiträge der Maschsee-Tagung

Rainer Mausfeld <b>Über die stillschweigende Duldung unmenschlicher gesellschaftlicher Zustände</b>	10
--	----

Ebba Schmitz-Hübsch <b>Das Maschsee-Projekt</b> »Wissen wir, was wir tun? Die Videolinse als drittes Auge« – ein Videoprojekt zur Untersuchung impliziter, intersubjektiver Vorgänge in der Supervision	22
---	----

Corinna Reck / Maria Hagl / Anna-Lena Zietlow <b>Resonanz in der Mutter-Kind-Beziehung im Kontext postpartaler Depressionen und Angststörungen</b>	29
---	----

Vita Heinrich-Clauer <b>Therapeuten als Resonanzkörper</b>	51
---	----

Jörg Clauer / Wolfgang Milch <b>Der Nutzen des Konzepts der Resonanz für das Verständnis der impliziten Dimension in Supervisionsprozessen</b>	74
---	----

Gudrun Prinz <b>Die Poesie impliziter Kommunikation</b>	98
--	----

Wolfgang Milch <b>Innere Bilder als Ausdruck von Resonanz</b>	109
--	-----

## **II. Teil**

### **Weitere Beiträge zur Selbstpsychologie**

Ebba Schmitz-Hübsch

**Zum Verstehen der komplexen Wirklichkeit  
des therapeutischen Geschehens**

134

Martin Goßmann

**Die Selbstpsychologie in einer pluralistischen Welt:  
Braucht es noch eine Narzissmustheorie – jenseits der Libidotheorie,  
der Objektbeziehungstheorie, der Relationalen Psychoanalyse?**

166

Daniel Perletz

**Die implizite Analytikerin:  
Wichtige Qualitäten im therapeutischen Prozess**

197

**Buchbesprechung**

220

**Die Autorinnen und Autoren**

223