

Inhalt

Editorial	47
Musikermedizin	
<i>Carl Firlle, Hans-Christian Jabusch, Anke Grell, Isabel Fernholz, Alexander Schmidt, Anke Steinmetz</i> Musizieren während der SARS-CoV-2-Pandemie – Empfehlungen der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin (DGfMM) zum Infektionsschutz beim Musizieren	48
<i>Dirk Mürbe, Peter Bischoff, Mario Fleischer, Petra Gastmeier:</i> Beurteilung der Ansteckungsgefahr mit SARS-CoV-2-Viren beim Singen	62
<i>Claudia Spahn, Bernhard Richter:</i> Risikoeinschätzung einer Coronavirus-Infektion im Bereich Musik Kurzfassung des 4. Updates vom 17.07.2020	68
Ausschreibung	
Förderung der DGfMM für wissenschaftliche Projekte	80
Neuerscheinungen	81
Veranstaltungen und Ankündigungen	82
Beschwerdefrei Musizieren	
Über die Ziele der DGfMM	90
Hinweise für Autoren	91
Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung	
Aufnahmeantrag	93
Änderungsmitteilung	94