

# Inhalt 1/2020

- 1 Editorial
- Martin Sack**  
3 Gezielte Förderung der Persönlichkeitsentwicklung. Warum multimethodale Behandlung notwendig ist
- Flora von Spreiti**  
13 Die Kunst, mit der Kunst die Spaltung zu überbrücken. Kunsttherapie mit Borderline-PatientInnen im klinisch-psychiatrischen Setting
- Ingrid Erhardt**  
23 Musiktherapie in der Behandlung von Patienten mit Persönlichkeitsstörungen
- Susanne Koch**  
35 ICH BIN'S. Ein kunsttherapeutisches Projekt zur Förderung von Persönlichkeitsentwicklung im Justizvollzug
- Andreas Wölfl**  
46 Musiktherapeutische Gewaltprävention mit Jugendlichen
- Philipp Martius**  
55 Am Beispiel der TFP nach Kernberg. Wie übersetzt man ein störungsspezifisches Therapiemanual in ein multimodales Behandlungsprogramm?
- 66 Mitteilungen der Gesellschaft (GePs)
- 70 Termine