

Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover
J. Blum, Frankfurt-Worms
H. C. Jabusch, Dresden
H. Möller, Berlin
M. Schuppert, Würzburg-Kassel

Beirat

P. Abilgaard, Köln
S. Faßnacht-Lenz, Hannover
M. Fendel, Köln-Detmold
A. Grell, Hamburg
H. Hildebrandt, Zürich
G. Methfessel, Dresden
R. Moog, Köln
N. Pfeiffer, Mainz
U. Reinhardt, Öhringen
B. Richter, Freiburg
A. Schmidt, Berlin
E. Seidel, Weimar
W. Seidner, Berlin
C. Spahn, Freiburg
A. Steinmetz, St. Goar-Oberwesel
A. Türk-Espitalier, Wien-Frankfurt
B. Wetz, Frankfurt

Redaktion

Margit Bausa, Lübeck

Gestaltung

Dirk Dassow, Berlin

Geschäftsstelle

Frau Annika Bast
Hamburg
Telefon: 01525 970 51 99
E-Mail: geschaeftsstelle@dgfmm.org
Webseite: www.dgfmm.org

Bankverbindung

Postbank Frankfurt
IBAN: DE97 5001 0060 0643 4326 09
BIC: PBNKDEFF

ISSN 1869-9065

Organ der Deutschen Gesellschaft
für Musikphysiologie und
Musikermedizin e.V.

Inhalt

Musikermedizin

Nathalie Mong, Mario Hierhager:
A Highway to Hell? Eine explorative Studie zu Belastungen und Gesundheitsverhalten von Rock/Pop Musiker*innen auf Tour 119

Wissenschaftspreis 2019 der DGfMM

Preisträgerin: Teresa Wenhart 127
Teresa Wenhart:
Autistische Persönlichkeitszüge und funktionelle Konnektivität des Gehirns bei Absolut- und Relativhörenden: Gemeinsamkeiten und Unterschiede (Kurzfassung) 129

Studienpreise Musikphysiologie 2019 der DGfMM

Preisträgerinnen: Isabell Heber, Myriam Ghani, Louisa Kaltenbach 136
Isabell Heber:
Bedeutung des harmonischen Zusammenhanges für die Intonation bei Violinstudierenden (Kurzfassung) 137
Louisa Kaltenbach:
Mit gesunden Schultern Cello Spielen. Wege zum schulterfreundlichen Cello Spielen am Beispiel des frühinstrumentalen Cellounterrichts im Bildungsprogramm JeKits (Kurzfassung) 144

Berichte

Christoff Zalpour: 37. Jahrestagung der PAMA 2019 145

Nachrichten aus der Musikphysiologie und Musikermedizin

Gedenken an verstorbene Mitglieder 152

Abstracts englischsprachiger Publikationen 153

Ausschreibungen

Wissenschaftspreis 2020 der DGfMM..... 158
Studienpreis 2020 der DGfMM..... 159
Förderung der DGfMM für wissenschaftliche Projekte... 160

Veranstaltungen und Ankündigungen 161

Beschwerdefrei Musizieren

Über die Ziele der DGfMM 164

Hinweise für Autoren 166

Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung

Aufnahmeantrag 167
Änderungsmitteilung 168