

## ■ TECHNIK

---

- 332 Der Mythos und die Mythen der Galvano-Technik: Galvano-Teleskopversorgungen verlässlich zum Langzeiterfolg führen**  
ZTM Wolfgang Bollack
- 354 Back to the roots?! Funktion und Ästhetik von Gold im Mund**  
Prof. Dr. Peter Pospiech
- 358 Ultimative Herausforderungen – meine Teilnahme am Gysi-Wettbewerb für Azubis**  
Claudius Reiser
- 364 Meine Meisterprüfung, Teil 4: Oberkiefer-Dehnplatte**  
ZTM Sebastian Palm
- 369 Jetzt anmelden: 8. CANDULOR KunstZahnWerk Lehrlings-Wettbewerb 2020**
- 370 Kunststoffe – Teil 4: Prothesenkunststoffe**  
Prof. Dr. Peter Pospiech
- 371 Weitere Ergebnisse zur Online-Umfrage psychische Belastungen in der Zahntechnik**
- 372 CAD/CAM-Fertigung und manuelle Ausarbeitung ideal kombiniert**  
Aiham Farah, Anas Aloum
- 377 3D-Drucktechnologien im fachlichen Vergleich**  
Wladimir Knjasev, André Seider

## ■ LABORFÜHRUNG

---

- 380 Die Zahntechniker-Ausbildung in Frankreich**  
Nathalie Ottiger
- 382 In drei Schritten zur optimalen Work-Life-Balance für Zahntechniker**  
ZTM Ekkehard Jagdmann

## ■ INDUSTRIE-REPORT

---

- 386 Wie der Kuraray Noritake Azubi-Award angehende Zahntechniker inspiriert: Majed Al Hamwi und sein Ausbilder ZTM Stefan Kloos im Interview**
- 388 Cercon base: jetzt als 98-mm-Ronde für offene Systeme**
- 389 Neue Zahnlinien für die „Best-Ager“ Generation: Über die Entstehung von Physio-Select TCR und BonSelect TCR**  
Jody Paul Spalt
- 392 Neue Lithiumdisilikat-Glaskeramik im Vertrieb von Dental Balance**

## ■ TERMINE

---

- 394 „Perfect match“: Metallkeramik trifft Zirkondioxidverblendung**  
Susanne Wolf
- 397 Fortbildungsreihe „Digitaler Workflow – Wie geht’s? So geht’s!“**
- 398 Vorschau auf den 8. Dental-Gipfel 2020**

## ■ PRODUKTINFORMATIONEN

---

- 400 Neuprodukte und Produktweiterentwicklungen**

## ■ WEITERE RUBRIKEN

---

- 329 Editorial**  
ZTM Andreas Hoffmann
- 402 Nachruf Ursula Spitta**
- 403 Vorschau/Impressum**