

INHALT

Umschlagbild

„Abrissbirne“

Karsten Gessulat ist ein international tätiger Kommunikationsberater und freischaffender Künstler. Sein Lebensmittelpunkt ist München, wo er schon diverse Ausstellungen in unterschiedlichen Formaten hatte. Sein Werk ist niemals dekorativ oder gefällig, sondern zeigt Geisteshaltung und bezieht Stellung. Am ehesten sind Gessulats Arbeiten im Bereich Streetart/Urbanart zu Hause. Aber es gibt auch Bezüge zur Popart und zum Neoexpressionismus. Mehr unter *www.karstengessulat.de*

70 **Impressum**

73 **Editorial**

(P. BRUGGMANN)

Schwerpunktthema „Hepatitis C“

75 Schweizer OAT-Programme auf ihrem Weg zur HCV-Elimination – Die SAMMSU-Kohorte (A. BREGENZER, P. BRUGGMANN, E. CASTRO, A. MORIGGIA, M. ROTHEN, M.-C. THURNHEER, P. VERNAZZA, C. SCHEIDEGGER)

91 Auf dem Weg zu einer präventiven Hepatitis-C-Impfung (M. HOFFMANN)

103 Im Schatten von HIV: Das „Aschenbrödel“ Hepatitis C (J. KIND, B. MAESCHLI, P. BRUGGMANN)

111 Wissen und Informationsbedarfe von Drogengebrauchenden zu Hepatitis B, C und HIV (R. ZIMMERMANN, U. MARCUS, S. NIELSEN, B. WENZ, M. GASSOWSKI, V. BREMER, DRUCK-STUDY GROUP)

22. Substitutions-Forum, Mondsee

119 Tagungsprogramm, ReferentInnen und Abstracts

24. Tübinger Suchttherapietage

130 Multiprofessionelles Handeln in der Suchttherapie – Abstracts

Ankündigungen

118 „analog – digital: Herausforderungen für die Suchtbehandlung“, 32. Heidelberger Kongress des Fachverbandes Sucht e.V.

Aus Industrie und Forschung

152 Umstellung eines 48-jährigen Patienten von Levomethadon auf Morphin retard (Substitol®) und Diamorphen

154 Substitution gegen Aids?

151 **Tagungskalender**

156 **Autorenhinweise**