



Im Projekt «Stadtklang» geht es um die Aktivierung und Entwicklung von akustischen Potenzialen in urbanen Außenräumen. Gute klangräumliche Eigenschaften tragen stark zur Aufenthaltsqualität in Freiräumen bei, sind aber bisher, trotz des Trends zur Innenentwicklung, wenig erforscht.

Hand-Arm-Vibrationseinwirkungen durch Einzelstöße sind ein Phänomen, das aus der Berufswelt bekannt, beispielsweise bei Arbeiten mit schlagenden Geräten wie Bolzensetzern. Dies untersuchte das Institut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzlichen Unfallversicherung (IFA) nun am Beispiel der Freizeitaktivität Golf.

Editorial

- 65 Umgebungsärmrichtlinie in Bewegung**
Matthias Hintzsche
- 74 Umgebungsärm**
Stadt und Lärm im frühen 21. Jahrhundert
Peter Payer
- 80 Soundscape**
Stadtklang - Klangqualität als Gestaltungsziel
Andres Bosshard, Kurt Eggenschwiler, Ulrike Sturm
- 87 Lärm- und Schwingungsschutz**
Hand-Arm-Vibrationseinwirkungen durch Einzelstöße im Freizeitbereich
Fabian Haas, Uwe Kaulbars

Bauakustik

- 92 Schallschutz als Wohlfühlfaktor im Fokus**
Hermann Titzas
- 68 bis 73 Aktuelles**
- 96 Medien**
- 96 bis 100 Aus der Industrie**
- 94 Regelwerk**
- 100 Impressum**

Diese Ausgabe enthält eine Beilage des Erich Schmidt Verlags, Berlin.



Sie finden uns im Internet: www.laermbekaempfung.de
Autoren senden ihre Beiträge
an: laermbekaempfung@vdi-fachmedien.de