

Inhalt

Editorial

- Künstlerische Therapien mit älteren Menschen 5
Jan Sonntag & Michael Ganß

Übersichten

- Der therapeutische Blick 9
Anthropologische und ästhetische Aspekte der therapeutischen Beziehung
Peter Sinapius
- Künstlerische Therapien als Psychotherapie im Alter 23
Rosemarie Tüpker
- Das Leibgedächtnis bleibt bei Demenz erhalten 35
Phänomenologisches Konzept und tanztherapeutische Potenziale
Sabine C. Koch

Zur empirischen Forschung

- Wirksamkeitsnachweise Musiktherapie für Menschen mit Demenz 49
Übersicht und Beurteilung
Thomas Wosch & Jasmin Eickholt
- Zusammenfassung des Cochrane Reviews von Karkou und Meekums (2017) zu Tanz- und Bewegungstherapie bei Demenz 57
Iris Bräuninger

Fallbezogene Arbeit

- Liebe – gelebt und gesungen 61
Eine Falldarstellung aus der Musiktherapie für alte Menschen
Dorothea Muthesius

Praxis- und Projektberichte

- Poesie und Coping 69
Schreiben und Lesen als gesellschaftsrelevante künstlerische Interventionen
Kerstin Hof

Wirklichkeit wirkt	81
Künstlerische Arbeit in einem Wohn- und Pflegeheim <i>Barbara Schaefer</i>	
Theaterspielen und Demenz	89
Beobachtungen aus der Theaterarbeit <i>Erpho Bell</i>	
Eine Institution stellt sich vor	
»Musik auf Rädern«	97
Ambulante Musiktherapie <i>Barbara Keller</i>	
Zum Titelbild	
Im Dialog	101
<i>Michael Ganß & Jan Sonntag</i>	
Buchbesprechungen	
Huber F (2017) Hinter den Türen warten die Gespenster. Das deutsche Familiendrama der Nachkriegszeit	103
<i>Meinolf Peters</i>	
Klöppel S, Jessen F (Hg) (2018) Praxishandbuch Gerontopsychiatrie und -psychotherapie	105
<i>Meinolf Peters</i>	
Mahne K, Wolff JK, Simonson J, Tesch-Römer C (Hg) (2017) Altern im Wandel. Zwei Jahrzehnte Deutscher Alterssurvey (DEAS)	107
<i>Meinolf Peters</i>	
Themenausblick	109
Veranstaltungshinweise	111