

Editorial

- 33** „Lärm ist Gestank im Ohr“
(Ambrose Bierce)
Noemi Martin
- 42** **Lärmwirkung**
Das Ohr hat kein Lied - Der Einfluss nächtlichen innerstädtischen Verkehrslärms auf die kognitive Entwicklung von Kindern
Anna M. Makles, Kerstin Schneider
- 50** **Raumakustik**
Anforderungen an Referenz-Hörräume und deren Realisierung
Walter Baumann, Abhay Rajmane

- 54** **Bauakustik**
Nachhaltige Akustik in mittelalterlichen Mauern
Alexander Barchfeld
- 56** **Schallimmissionsprognosen**
Berechnungsansätze für Rollkoffergeräusche
Ivo Haltenorth, Torsten Westphal
- 36 bis 41, 49, 53** **Aktuelles**
- 61 bis 64** **Aus der Industrie**
- 60** **Regelwerk**
- 64** **Impressum**