

## Inhalt

Editorial	5
<b>Hauptbeiträge</b>	
#MeToo und die Debatte um geschlechtliche Gleichstellung Psychoanalytische Annäherungen <i>Helga Krüger-Kirn</i>	9
Begehren und Kontrollieren Konflikte um die männliche Sexualität <i>Hans-Geert Metzger</i>	31
Kann <i>frau</i> eigentlich gleichzeitig Feministin und Analytikerin sein? Eine Spurensuche im Zeichen der #MeToo-Debatte <i>Lily Gramatikov</i>	51
Unangemessene Küsse, unreife Früchte, unsichere Prinzen #MeToo in der Märchensparte <i>Insa Härtel</i>	77
Allgemeine Erregungen Psychoanalytische Gedanken zur Kontroverse um die Bilder Balthus' <i>Maximilian Römer</i>	99
<i>Halfaouine, l'enfant des terrasses</i> (1990) von Férid Boughédir <i>Georges-Philippe Cabot</i>	121
<b>Rezensionen</b>	
Metzger & Dammasch (2017). Männlichkeit, Sexualität, Aggression. Zur Psychoanalyse männlicher Identität und Vaterschaft <i>Daniel Nakhla</i>	131
Deremetz (2018). Die BDSM-Szene. Eine ethnografische Feldstudie <i>Maximilian Römer</i>	135
<b>Psychoanalyse und Film</b>	141