

Musikermedizin

Claudia Spahn: Psychosomatische und psychische Erkrankungen bei Musikern 91

Egbert J. Seidel (Weimar): „Das Beste für den Musiker“ – Immer konservativ bleiben? – Eine Fallbesprechung..... 99

Abstract des Wissenschaftspreises 2018 der DGfMM

Wissenschaftspreis 2018 der DGfMM für Eva Hebert und Friederike Borngräber 103

Eva Hebert, Friederike Borngräber et al.: Funktionelle Charakterisierung seltener RAB12-Varianten und deren Rolle bei der Musikerdystonie und anderen Dystonieformen..... 104

Abstracts der Studienpreise Musikphysiologie 2018 der DGfMM

Studienpreise Musikphysiologie 2018 der DGfMM..... 110

Stephanie Piatek: Funktionsanalyse der Wirbelsäule beim Saxophonspiel als Grundlage zur Entwicklung präventiver Strategien in der musikpädagogischen Ausbildung..... 111

Florian Worschech: Bewegungsanalyse von hohen Streichern mit Bewegungsstörung: ein neuer Ansatz zur Bewertung der Bogenarmdystonie 113

Mareike Burdinski: Voraussetzungen und Leistungen des mentalen Übens für den instrumentalen Fertigkeitserwerb..... 117

Abstracts englischsprachiger Publikationen 119**Berichte**

Protokoll der Mitgliederversammlung 2018 der DGfMM am 7. September 2018 in Osnabrück 124

Christoff Zalpour: Internationales PAMA-Symposium 2018 130

Ausschreibungen

Wissenschaftspreis 2019 der DGfMM..... 134

Förderung der DGfMM für wissenschaftliche Projekte 135

Studienpreis Musikphysiologie der DGfMM 2019 136

Stellenausschreibung 137**Neuerscheinungen** 138**Veranstaltungen und Ankündigungen** 139**Beschwerdefrei Musizieren**

Über die Ziele der DGfMM..... 142

Hinweise für Autoren 144**Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung**

Aufnahmeantrag 145

Änderungsmitteilung 146