

PSYCHE

Zeitschrift für Psychoanalyse und ihre Anwendungen

LXXII. Jahrgang, Heft 6, Juni 2018

Begründet von Alexander Mitscherlich, Hans Kunz und Felix Schottlaender

Herausgeber: Johannes Picht, Susanne Döll-Hentschker, Vera King, Rolf-Peter Warsitz, Herbert Will

Unter Mitarbeit von: Hermann Beland, Berlin · Karola Brede, Garzau-Garzin · Martin Dornes, Frankfurt/M. · Mario Erdheim, Zürich · José Antonio Gimbernat, Madrid · Ilse Grubrich-Simitis, Frankfurt/M. · Jürgen Habermas, Frankfurt/M. · Otto F. Kernberg, New York · Ilany Kogan, Rehovot · Wolfgang Leuschner, Frankfurt/M. · Peter Loewenberg, Los Angeles · Eugen Mahler, Morschen · Steven Marcus, New York · Ulrich Moser, Zürich · Hartmut Raguse, Basel · Reimut Reiche, Frankfurt/M. · César Rodríguez-Rabanal, Lima · Christa Rohde-Dachser, Hannover · Georg C. Rosenwald, Ann Arbor, Mich. · Volkmar Sigusch, Frankfurt/M. · Helm Stierlin, Heidelberg · Rolf Vogt, Heidelberg

This journal is indexed in: PsycINFO/Social Sciences Citation Index/Current Contents/Social & Behavioral Sciences/EMBASE

Impact Factor: 0.471



www.psyche.de

Inhalt

<i>Johann August Schüle</i> Psychoanalyse und Soziologie: Keine einfache Beziehung	433
<i>Valérie Bouville</i> Zur Bedeutung der Wahl einer Sprache	459
Debatte	
<i>Udo Hock</i> Autoritarismus, Pluralismus, Singularität	485
<i>Elfriede Löchel</i> Ist der Pluralismus wirklich das letzte Wort in der Psychoanalyse? Nicht alle Differenzen sind durch Argumentation auflösbar	491
<i>Wolfgang Mertens</i> Trotz des »hermeneutic turn«: Plädoyer für eine Wiederaufnahme von psychoanalytischer Grundlagenforschung	498
<i>Ralf Zwiebel</i> Einige Anmerkungen zur Vielstimmigkeit in der Psychoanalyse	504
Buchbesprechungen	
<i>Haynal, A.</i> : Encounters with the Irrational. My Story (<i>May</i>)	510
<i>Bollas, C.</i> : When the Sun Bursts. The Enigma of Schizophrenia (<i>Hoven-Buchholz</i>)	512
<i>Mayer, A.</i> : Sigmund Freud zur Einführung (<i>Senarclens de Grancy</i>)	515
<i>Redaktionelle Mitteilungen</i>	518
<i>Vorschau auf das Juli-Heft</i>	519