

# Inhalt

## Musikermedizin

*Anke Grell, Johan Sundberg, Sten Ternström,  
Martin Ptok, Eckart Altenmüller:*  
Tonhöhenkontrolle im Ensemblegesang,  
Physiologische Grundlagen..... 3

*Karl Hartmann und Eckart Altenmüller:*  
Auswirkungen intensiven Klavierspiels  
auf die Hirnmorphologie ..... 8

Abstracts englischsprachiger Publikationen..... 18

## Veranstaltungsbericht

*Dirk Möller:*  
Back to the Rockies – Bericht über das  
35. Symposium der Performing Arts Medicine  
Association in Snowmass, Colorado ..... 22

## Nachrichten aus der Musikphysiologie und Musikermedizin

Positionspapier der Deutschen  
Orchestervereinigung (DOV) ..... 24

Nachruf Gerrit Onne van de Klashorst ..... 27

## Ausschreibungen

Wissenschaftspreis 2018 der DGfMM ..... 28

Förderung der DGfMM für  
wissenschaftliche Projekte..... 29

Studienpreis Musikphysiologie  
der DGfMM 2018..... 30

Neuerscheinungen ..... 31

Veranstaltungen und Ankündigungen ..... 33

Personalia ..... 38

## Beschwerdefrei Musizieren

Über die Ziele der DGfMM ..... 39

Hinweise für Autoren..... 41

## Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung

Aufnahmeantrag ..... 43

Änderungsmitteilung ..... 44

## Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover  
J. Blum, Frankfurt-Worms  
H. C. Jabusch, Dresden  
H. Möller, Berlin  
M. Schuppert, Würzburg-Kassel

## Beirat

P. Abilgaard, Köln  
S. Faßnacht-Lenz, Hannover  
M. Fendel, Köln-Detmold  
A. Grell, Hamburg  
H. Hildebrandt, Zürich  
G. Methfessel, Dresden  
R. Moog, Köln  
N. Pfeiffer, Mainz  
U. Reinhardt, Öhringen  
B. Richter, Freiburg  
A. Schmidt, Berlin  
E. Seidel, Weimar  
W. Seidner, Berlin  
C. Spahn, Freiburg  
A. Steinmetz, St. Goar-Oberwesel  
A. Türk-Espitalier, Wien-Frankfurt  
B. Wetz, Frankfurt

## Redaktion

Margit Bausa, Ludwigshafen

## Gestaltung

Dirk Dassow, Berlin

ISSN 1869-9065

## Organ der

Deutschen Gesellschaft  
für Musikphysiologie und  
Musikermedizin e.V.