

Inhalt

Editorial	7
Robert Pfaller Die Lüge, die Wahrheit, die Kunst	11
Mladen Dolar Wahrheit und Lüge von Epimenides bis Freud	25
Samuel Weber Die Wahrheit der Lüge. Zu Nietzsches «Wahrheit und Lüge» im außermoralischen Sinne»	44
Karin Dahlke «Umgehen» der Wahrheit. Lektüre zu Ingeborg Bachmanns <i>Ein Wildermuth</i> ,	51
Kurt Drawert Jede Lüge ist eine Wahrheit. Versuche über die Liebe	70
Michael Pfister Warum der ehrliche Lügner keine Fake News erzählt und warum wir ihn nötiger haben denn je. Zu einer paradoxen Formulierung in Nietzsches <i>Zur Genealogie der Moral</i>	77
Ulrich Hermanns Dass doch alles anders wäre. Über Lüge. Phantasie und Objektivität	92
Buchbesprechungen	
Marcus Coelen Jacques Lacan: <i>Schriften</i> (Zwei Bände). Eine Notiz	100
Hans-Dieter Gondek Phänomenologie und Psychoanalyse Über vier Bücher von Guy-Félix Duportail	105

Karl-Josef Pazzini Christfried Tögel (Hg.); Urban Zerfaß (Mitarbeit): <i>Sigmund-Freud-Gesamtausgabe in 23 Bänden. Band 7 und 8</i>	113
Moritz Senarclens de Grancy Christian Kläui: <i>Tod – Hass – Sprache. Psychoanalytisch</i>	116
Daniel Tyradellis Postfaktische Autoritäten. Zur Ausstellung «FAKE. Die ganze Wahrheit» Stapferhaus Lenzburg Oktober 2018 bis Oktober 2019	120
Abstracts und Schlüsselwörter (d/f/e), Autoren	124