

Inhalt

- 335 Editorial
Die Identität des Berufs

ÜBERSICHTSARBEIT

- 337 Anke Coomans
Momente in der Musiktherapie – Ein Überblick über verschiedene Konzepte und Konnotationen in der Musiktherapie
Moments in Music Therapy – A review of different concepts and connotations in music therapy



ORIGINALBEITRAG

- 354 Bettina Fischer
Musiktherapie im Kinderhospiz – eine Konzeptentwicklung auf Basis einer internationalen Literaturanalyse
Music therapy in children's hospices – Development of a concept based on international literature analysis

DOKUMENTE

- 366 Annette Cramer
Auditive Therapien und Audio-Trainings bei Tinnitus
Eine Bestandsaufnahme
A Summary about Auditive Therapies and Auditive Trainings for Tinnitus

AUS DER PRAXIS

- 376 Ulla Levens
»Hört aufeinander, spielt miteinander, vergnügt Euch!«
Freies musikalisches Improvisieren des Ensembles BlueScreen

STANDPUNKT

- 384 Dorothee von Moreau
50 Jahre und ein bisschen müde?
Zur Kultur der Musiktherapieforschung damals und heute

FORUM GESUNDHEITSPOLITIK

- 388 Marianne Eberhard-Kaechele, Beatrix Evers-Grewe
Die Bundesarbeitsgemeinschaft Künstlerische Therapien
Erkenntnisse, Ergebnisse, Erfordernisse – zwischen Wissenschaft, Praxis und Berufspolitik

NACHGEFRAGT

400 Thomas Wosch | Barbara Keller

FORUM FORSCHUNG

Stichwort

404 Thomas Bergmann
Evidenz und Evidence ...

Steckbrief

408 Anja Schäfer
Psychophysiologische Studie zur Erhebung der Herzratenvariabilität und
Achtsamkeitssensibilisierung in der rezeptiven Musiktherapie bei Patient.innen
mit depressiver Störung

FORUM MIGRATION

411 Johanna-Leonore Dahlhoff
Bridges – Musik verbindet

BERICHTE

414 Volker Bernius
Forschung: Aus der Praxis – für die Praxis

419 Dorothea Müller
»Imagery – Realizing New Stories through GIM«

REZENSION

423 Deutsche Musiktherapeutische Gesellschaft (Hrsg): Jahrbuch Musiktherapie – Übergänge
(Gerhard Tucek)

WETTBEWERB 2019 – NEUE THERAPIE-INSTRUMENTE

VERANSTALTUNGSKALENDER

NOTIZEN

FEIER-IMPRESSIONEN:
10 JAHRE DEUTSCHE MUSIKTHERAPEUTISCHE GESELLSCHAFT

AUTORINNEN UND AUTOREN