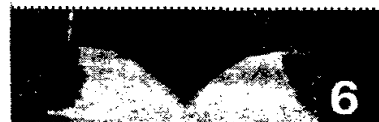


Schwerpunkt

herausgegeben von Natascha Unfried

Editorial
Natascha Unfried 2



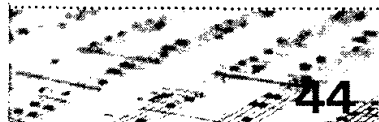
Psychodynamische Zugangswege zu früh traumatisierten Kindern und Jugendlichen: „Verstehe, was ich nicht denken und nicht sagen kann“
Anke Walter 6



Kunsttherapie bei Frühtraumatisierung:
Spuren im Sand als heilsames Spiel
Birgit Drexler 20



Traumasensible ergotherapeutische Behandlung – Fallgeschichte über ein Leben zwischen Erde und Himmel im hoffenden Nichts
Bea Götz 32



Musiktherapie mit traumatisierten Kindern und Jugendlichen als Beziehungsangebot im Hier und Jetzt
Antje Stolz 44



Malen als ein Weg zum Verstehen des Unausprechlichen
Sandra Lewey 50



Therapeutisches Malen im Erstaufnahmelaager Dresden – eine wahrhaft nonverbale Therapie mit Kindern und Jugendlichen
Katja Maria Lewek 58



Musik berührt – vom Trauma zur Ausdrucksfähigkeit: von der Musiktherapie am SPZ Chemnitz zur musikalischen Integration in das Ensemble 100 Mozartkinder
Katrin Kauer 66

Forschung und Praxis



Handlungsempfehlungen für die Psychosoziale Notfallversorgung von Kindern in Naturkatastrophen
Harald Karutz, Gesine Plagge 76



Die Psychodynamik bei Traumafolgestörungen in den psychoanalytisch begründeten Psychotherapieverfahren – eine heuristische Systematik
Ingo Jungclaussen 90

Fortbildungsveranstaltungen 104
Kongresse und Tagungen 105
Prämienaktion 108
Themenhefte von Trauma Jg 2014-2019 109
Jahresinhaltsverzeichnis Trauma 2018 110
Impressum 112