

Inhalt

Musikermedizin

Maria Schuppert und Eckart Altenmüller
Neues zu den Amusien – ein Update 3

*Stephanie K.V. Peschel, June T. Spector, Raymond Yong,
Eckart Altenmüller, Hans-Christian Jabusch*
Biografische und behaviorale Einflussfaktoren
auf die sensomotorische Präzision am Klavier
bei Kindern und Jugendlichen..... 12

Helmut Möller
Kränkung und Anerkennung in der Musiker-
sozialisation: Ein kritischer Blick aus der musiker-
medizinischen und psychologischen Praxis 19

Helmut Möller
Notizen eines Gesprächs mit dem Geiger Helmut
Mebert (Philharmonisches Orchester Berlin) 28

Veranstaltungsberichte

Christoph Zalpour
Bericht über das 34. Symposium der Performing
Arts Medicine Association 32

Christoph Zalpour
Erstes Internationales Symposium über
Krankheiten von darstellenden Künstlern
und deren Rehabilitation in Havanna 37

Nachrichten Musikphysiologie und Musikermedizin

Nachruf Walter Mengler..... 44

Ausschreibungen

Förderung der DGfMM für wissenschaftl. Projekte 45

Wissenschaftspreis 2017 der DGfMM 46

Veranstaltungen und Ankündigungen 47

Personalia 53

Beschwerdefrei Musizieren

Über die Ziele der DGfMM..... 54

Hinweise für Autoren..... 56

Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung

Aufnahmeantrag 57

Änderungsmitteilung 58

Satzung der DGfMM 59

Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover
J. Blum, Frankfurt-Worms
H. C. Jabusch, Dresden
H. Möller, Berlin
M. Schuppert, Würzburg-Kassel

Beirat

P. Abilgaard, Köln
P. Brevig, New York
K. Bork, Mainz
S. Faßnacht-Lenz, Hannover
M. Fendel, Köln-Detmold
H. Görtz, Berlin
H. Hildebrandt, Zürich
R. Klöppel, Freiburg
G. Methfessel, Dresden
R. Moog, Köln
N. Pfeiffer, Mainz
U. Reinhardt, Öhringen
B. Richter, Freiburg
E. Seidel, Weimar
W. Seidner, Berlin
C. Spahn, Freiburg
A. Steinmetz, St. Goar-Oberwesel
M. Teuchert, Frankfurt
A. Türk-Espitalier, Wien-Frankfurt
B. Wetz, Frankfurt

Redaktion
Margit Bausa, Dresden

Gestaltung
Dirk Dassow, Berlin

ISSN 1869-9065

Organ der
Deutschen Gesellschaft
für Musikphysiologie und
Musikermedizin e.V.