

Inhalt

- 7 Gunter Mahlerwein und Claudia Neu
Editorial
- 11 Daniel Schläppi
„Einige Zeit aufs Singen verwendet“. Musik als Kernressource dörflichen Kulturlebens am Beispiel des schweizerischen 18. Jahrhunderts
- 37 Michael Fischer
Lieder für den Landmann. Kultur-, medien- und bildungsgeschichtliche Aspekte der Volksaufklärung im späten 18. Jahrhundert
- 55 Holger Schwetter
Veränderung und neue Beständigkeit. Progressive Landdiskotheken in Norddeutschland
- 71 Mickael Blanchet
Rap in der Vendée. Musik als Indikator der Urbanisierung des ländlichen Raums?
- 92 **Abstracts**
- Forum**
- 95 Friederike Scholten
Tagungsbericht „Totgesagte leben länger? Geschichte und Aktualität ländlicher Gemeingüter in vergleichender Perspektive“. Jahrestagung der Gesellschaft für Agrargeschichte in Regensburg 2015
- 100 Martin Rheinheimer
Nachruf Klaus-Joachim Lorenzen-Schmidt 1948-2015