

## Inhalt

### Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover  
J. Blum, Frankfurt-Worms  
H. C. Jabusch, Dresden  
H. Möller, Berlin  
M. Schuppert, Würzburg-Kassel

### Beirat

P. Abilgaard, Köln  
P. Brevig, New York  
K. Bork, Mainz  
S. Faßnacht-Lenz, Hannover  
M. Fendel, Köln-Detmold  
H. Görtz, Berlin  
H. Hildebrandt, Zürich  
R. Klöppel, Freiburg  
G. Methfessel, Dresden  
R. Moog, Köln  
N. Pfeiffer, Mainz  
U. Reinhardt, Öhringen  
B. Richter, Freiburg  
H. Schiff, Salzburg  
E. Seidel, Weimar  
W. Seidner, Berlin  
C. Spahn, Freiburg  
A. Steinmetz, St. Goar-Oberwesel  
M. Teuchert, Frankfurt  
A. Türk-Espitalier, Wien-Frankfurt  
B. Wetz, Frankfurt

ISSN 1869-9065

Organ der  
Deutschen Gesellschaft  
für Musikphysiologie und  
Musikermedizin e.V.

### Musikermedizin

*Moritz Rau, Egbert Johannes Seidel und  
Claudia Neumann, Weimar*  
**Funktionsuntersuchungen der Wirbelsäule  
beim Klavierspiel** ..... 3

*Anke Steinmetz, St. Goar-Oberwesel*  
**Instrumentalspiel-assoziierte muskuloskelettale  
Schmerzsyndrome bei professionellen Musikern**..... 8

*Egbert Johannes Seidel, Philipp Seidel und  
Andy Henkel, Weimar*  
**Computergestützte Funktionsanalyse der Wirbelsäule  
bei Gitarristen zur Erstellung individueller manual-  
therapeutischer Präventionsstrategien** ..... 16

**Abstracts englischsprachiger Publikationen** .....26

### Nachrichten aus der Musikphysiologie und Musikermedizin

**Friedemann-Weigle-Programm für  
an Depression erkrankte Musiker** .....31

**Interview mit Prof. Dr. Hegerl, Vorstandsvorsitzender  
der Stiftung Deutsche Depressionshilfe**.....31

**Fit für Musik – das Präventionsprojekt  
des Sächsischen Musikrates** ..... 33

**Neuerscheinungen** .....34

### Ausschreibungen

**Förderung der DGfMM für  
wissenschaftliche Projekte** ..... 35

**Wissenschaftspreis 2016 der DGfMM** ..... 36

**Veranstaltungen** ..... 37

**Personalien** ..... 42

### Beschwerdefrei Musizieren

**Über die Ziele der DGfMM** ..... 43

**Hinweise für Autoren**..... 45

### Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung

**Aufnahmeantrag** ..... 47

**Änderungsmitteilung** ..... 48