

Heft 170

Die Fähigkeit zum Alleinsein

Inhalt

Editorial	181
Vorwort	183
<i>Sebastian Leikert</i> Musik, Affektregulation und die Fähigkeit, für sich zu sein <i>Überlegungen zur Bedeutung der Musik</i> <i>in biografischen Schwellensituationen</i>	185
<i>Ross A. Lazar</i> Container-Contained Revisited: Wilfred R. Bions Theorie des Denkens	205
<i>Rainer Krause</i> Über die unbewusste Handhabung affektiver Austauschprozesse zur Regulierung der primären Autonomie <i>Einige behandlungstechnische Überlegungen</i> <i>speziell für die Behandlung von Kindern und Jugendlichen</i>	225
<i>Petra Adler-Corman</i> »Das Herz im Irrgarten« <i>Von frühen Ängsten des analytischen Paares</i> <i>in der Behandlung eines fünfjährigen Mädchens</i>	237

<i>Myria Fabregat</i> Frühe Ängste und Pflegschaft	253
Filmbesprechung <i>Katja Kruse</i> Filminterpretation <i>We need to talk about Kevin</i> (Lynne Ramsay, 2011)	266
Buchbesprechungen	275
Die Autorinnen und Autoren des Heftes	286
Ankündigungen	288