

# Inhalt 1/2016

## Editorial

Jörg Frommer; Matthias Vogel

Emotion und Körper in der psychodynamischen Psychotherapie .....1

## Originalarbeiten

Sarah F. Loew; Anja Kasten

„I'M FULL OF EMOTI(C)ONS“: Unser Gesicht im digitalen Dialog –  
ein erstes psychodynamisches Resümee .....3

*„I'M FULL OF EMOTI(C)ONS“: Our face in digital dialogs – a first psychodynamic summary*

Hendrik Stellmacher; Katharina Corswandt; Carsten Spitzer; Cord Benecke

Emotionserkennung bei psychischen Störungen und in der Psychotherapie .....13

*Emotion recognition in mental disorder and psychotherapy*

Matthias Vogel; Jörg Frommer

Adaptive stationäre psychosomatische Komplexbehandlung .....25

*Adaptive high-dose psychotherapy: towards an integrative psychosomatic specialization*

Matthias Vogel; Tanja Braungardt; Wolfgang Schneider

Zur Motivation zur Psychotherapie und zur Gruppenpsychotherapie in einem stationären  
psychosomatischen Setting .....37

*Motivational features in (group) psychotherapy in a psychosomatic inpatient setting*

Susanne Metzner; Sonja Seng

Tanz auf dem Es – Körper, Affekt und Interaktion in der psychodynamischen  
Körper- und Musiktherapie .....49

*Dance on the Id – body, affect and interaction within psychodynamic movement/dance-  
and music therapy*

## Aus- und Weiterbildung

Sabine Trautmann-Voigt

Das sogenannte „verkörperte Selbst“ – oder: Wie therapiert man „abgespaltene Gefühle“? ...59

*The so called „embodied self“ – or: how to treat „split of feelings“*

Mitteilungen aus der Gesellschaft .....71

## Umschlagabbildung

© Yeko Photo Studio / fotolia

## Vorschau auf die nächsten Hefte

■ Historische, theoretische  
und klinische Aspekte

■ Angewandte Psycho-  
therapieforschung

■ Trauer und Melancholie

■ Pflege und Beratung