

Inhalt

Editorial.....	1
Begrüßung zur Jubiläumstagung "35 Jahre DGT"	5
Programm der Jubiläumstagung 2015.....	8
Wissenschaftliche Arbeit Den sicheren Grund finden Heike Wippich	15
Tanz im Fokus der aktuellen Forschung Denkanstöße für die Tanztherapie Dr. Susanne Quinten	75
Workshopberichte	87
WS 1 Grenzenlos - begrenzt: Anregungen zu einem bedeutsamen Thema mit Dr. Elke Willke Bericht von Annette Guionnet	88
Bericht von Karin Andres-Oswald	91
WS 2 Integrative Tanztherapie mit Kindern: die Bedeutung des Rollenspiels, der Übergangsobjekte und der „magischen“ Lösungen mit Tanya Nylander Bericht von Mariko Albert	94
WS 3 Kommunikatives Bewegen mit Annelies Wieler Bericht von Friederike Holland	97
Bericht von Susanne Nestor	102
WS 4 Tanztherapie in einer psychiatrischen Tagesklinik: Sicherheit und Halt für Veränderungsprozesse in der Gruppentherapie mit Ingrun Kiel Bericht von Juliane Jahn	109
WS 5 „... und nahm den Zwischenraum heraus und baute draus ein Haus.“ (Morgenstern): Die Bedeutung des Konzeptes des Zwischenraumes bei Menschen mit Angst- und Persönlichkeits- störungen mit Heidrun Waidelich Bericht von Andrea Du Bois	113
Bericht von Heike Eichstetter	116

WS 6 Die Entdeckung der Weiblichkeit über traditionelle Tänze aus Persien mit Atossa Faghir Afghani Bericht von Sarah Odendahl	118
WS 7 Die Wirkung von Musikalischen Elementen in der Tanztherapie mit Christa Metzdorf Bericht von Juliane Jahn	121
WS 8 Afro-Lateinamerikanische Tanz-Welten - Erforschung und Erweiterung unseres tanztherapeutischen Repertoires mit Enrique Cantillo Bericht von Sonja Jürschik	123
WS 9 Kommunikatives Bewegen (Wiederholung) mit Annelies Wieler Bericht von Sabine Garlin	126
Das Fest Bilder vom Fest	133
Die Tanzfläche Stimmungsbild von Gudrun Lange	135
WS 10 Hilfe, was ist Tanztherapie: Präsentation von Tanztherapie in der Öffentlichkeit mit Dr. Susanne Quinten Bericht von Susanne Nestor	139
W 11 Gib keinem ein Schwert in die Hand, der nicht tanzen kann. Kampfkünste in der Therapie - Eine Einführung in die „Integrative Budotherapie“ mit Frank Siegele Bericht von Monika Buckenmaier	144
WS 12 „Unsere Stimme - DER FREMDE KLANG“ - das Erforschen der Stimme, ihrer Modulation und Expressivität mit Sabine von der Tann Bericht von Christine Müller	148
WS 13 Die Bartenieff-Fundamentals als Körperarbeit in der Tanztherapie mit Dr. Susanne Rauth Bericht von Stefanie Lensing	149
WS 14 „...ich kann nichts fühlen.“ - Arbeit mit Traumapatienten in der Tanztherapie mit Anne Fallis Bericht von Monika Piper	151
Bericht aus der Praxis Der entlastende Zwischenraum Bericht von Larissa Losinger	154

DGT e.V. intern.....	156
Aktuelles.....	159
Berufspolitische Infos.....	161
Schweizer Seiten.....	163
Mein Weg zum Tanz Monika Känzig	163
Kongresse.....	166
Buchbesprechung Im Kontakt mit der Realität. Tango und Tanztherapie DMT Wim Görts	170
Bibliographie.....	172
Praktikumsstellen.....	175
Medien (mit Ausleihantrag).....	178
Programm der DGT	
Informationsveranstaltungen, Einführungen in die Tanztherapie..	180
Vertiefungsseminare.....	185
Fortbildung Modul 1 Termine.....	186
Fortbildung Modul 2 Termine.....	190
Fortbildung Modul 3 Termine.....	191
Anzeigen.....	192
Anerkannte TanztherapeutInnen der DGT.....	194
Protokoll der Mitgliederversammlung.....	200
Zur DGT.....	204