



04 Neues

07 Das Forschungsobjekt

08 Nur so ein Vorschlag...

Schwerpunkt »Gemeinschaft«

12 Geisterstadt? Görlitz auf Probe

22 Unser Kampf mit »Mein Kampf«

28 Schwarm I: Fotoessay

34 Schwarm II: Wir Nachmacher

38 Schwarm III: Digitales Kollektiv

40 Sanfte Schubser

46 Gemeinschaftsgärten

54 Grafik: Die Leibniz-Gemeinschaft

56 Leipzig in Fahrt

64 Die Sehnsucht nach Gemeinschaft

68 Der Sammlerkönig

74 Was ist schon Glück?

76 Epilog: Sind wir allein?

78 Ausstellungen

81 Kalender

82 Bücher

84 Menschen und Projekte

88 Meine Tage mit Leibniz

90 Forschungspolitik: Exzellenzinitiative

96 Meine Welt ist...

MENSCHEN DIESER AUSGABE

TANJA KERNWEISS

Unser Auftrag war für Tanja Kernweiss (li.) fast schon *business as usual*. Dreimal hat die Fotografin Wolfgang M. Heckl, Generaldirektor des Deutschen Museums in München, bereits porträtiert. Auf den Flohmarkt hat sie ihn aber zum ersten Mal begleitet. Hier sucht Heckl Altes und Schönes, um es in einer seiner Werkstätten zu reparieren.

EBERHARD KNOBLOCH

Bei einem Besuch in der 1700 von Gottfried Wilhelm Leibniz gegründeten Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften trafen wir Eberhard Knobloch. Und waren beeindruckt von seinem Wissen über unseren Namenspatron. Schön, dass der Projektleiter der Leibniz-Arbeitsstellen in Berlin und Potsdam jetzt auch unsere Leser daran teilhaben lässt. In der Kolumne »Meine Tage mit Leibniz«.

SINA SCHWARZ

Ihr haben wir das neue Erscheinungsbild unseres Magazins zu verdanken: Art Direktorin Sina Schwarz (re.) von der Agentur Novamondo. Es war ihr wichtig, den Lesern auch visuell einen direkten Zugang zu unseren Themen zu verschaffen. Über kommunikative, typografische Elemente und ein Layout, das auch einmal irritieren darf.