

CONTENTS | INHALT

1 | 2015

EDITORIAL

- 1 *Verena Winiwarter*
Die Bodenlosigkeit der fossilnuklearen Gesellschaft

MAGAZINE | MAGAZIN

- 4 GAIASKOP
8 12 FRAGEN AN ... 12 QUESTIONS TO ...

FORUM

** double-blind peer review*

- 10 *Claus Leggewie, Dirk Messner, Sabine Schlacke*
Und doch: Klimaschutz als Weltbürgerbewegung
- 13 *Sybille Bauriedl*
Eurozentrische Weltbürgerbewegung. Zum WBGU-Sondergutachten *Klimaschutz als Weltbürgerbewegung*
- 17 *Armin Grunwald*
Transformative Wissenschaft – eine neue Ordnung im Wissenschaftsbetrieb?

- 21 *Dieter Rink, Ellen Banzhaf, Sigrun Kabisch, Kerstin Krellenberg*
Von der „Großen Transformation“ zu urbanen Transformationen. Zum WBGU-Hauptgutachten *Welt im Wandel**

- 26 *Felix Wagner, Armin Grunwald*
Reallabore als Forschungs- und Transformationsinstrument. Die Quadratur des hermeneutischen Zirkels*

RESEARCH | FORSCHUNG

** double-blind peer review*

- 32 *Kerstin Böck, Susanne Muhar, Andreas Muhar, Renate Polt*
The Ecosystem Services Concept: Gaps between Science and Practice in River Landscape Management*
- 41 *Kathrin Reinsberger, Thomas Brudermann, Alfred Posch*
The Role of Photovoltaics in Energy Transition – Assessing the Prospects for a Regime Shift*
- 48 *Lena Partzsch*
Kein Wandel ohne Macht – Nachhaltigkeitsforschung braucht ein mehrdimensionales Machtverständnis*

COMMUNICATIONS | MITTEILUNGEN

- 57 *Sozial-ökologische Forschung*
Synthese- und Verwertungsprojekte als
Förderinstrument transdisziplinärer Forschung
- 59 *NaWis*
Für eine erweiterte Governance von Wissenschaft.
Ein wissenschaftspolitischer Rückblick auf
das Jahr 2014
- 62 *Helmholtz-Allianz ENERGY-TRANS*
Energiewende: Gestaltungsaufgaben auf vielen Ebenen
- 64 *Allianz Nachhaltige Universitäten in Österreich*
Nachhaltigkeitskonzepte für Universitäten. Handbuch
der *Allianz Nachhaltige Universitäten in Österreich*
- 67 *DGH*
*Umwelt und Gesundheit – Ökologie der Person im
Anthropozän*
- 70 *saguf*
Zukunft gestalten: Nachhaltigkeitskompetenzen
in der Hochschulbildung
- 72 **IMPRESSUM**
-