

# Inhalt

## Musikermedizin

*Helmut Möller und Walter Samsel*  
**Die Last des Perfektionismus –  
Wie das Streben nach Perfektionismus  
zum Scheitern führen kann** ..... 93

*Andreas Lau und Oliver Stoll*  
**Performance in der Musik und im Sport  
Wie ähnlich sind sich Berufsmusiker und  
Leistungssportler?** ..... 100

*Silke Kruse-Weber, Barbara Borovnjak  
und Cristina Marín*  
**Umgang mit Fehlern: konstruktiv(istisch)e  
Einstellungen und Strategien für  
Musiker/innen und Instrumentallehrkräfte**.....106

## Berichte

**Protokoll der Mitgliederversammlung 2015 der  
DGfMM am 11. September 2015 in Hannover** ..... 118

## Ausschreibungen

**Förderung der DGfMM für  
wissenschaftliche Projekte** .....122  
**Wissenschaftspreis 2016 der DGfMM** .....123

**Neuerscheinungen** ..... 124

**Veranstaltungen** .....125

**Personalia** .....128

**Beschwerdefrei Musizieren  
Über die Ziele der DGfMM** ..... 129

**Hinweise für Autoren**..... 131

## Formulare

**Aufnahmeantrag** .....133  
**Änderungsmitteilung** .....134

## Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover  
J. Blum, Frankfurt-Worms  
H. C. Jabusch, Dresden  
H. Möller, Berlin  
M. Schuppert, Würzburg-Kassel

## Beirat

P. Abilgaard, Köln  
P. Brevig, New York  
K. Bork, Mainz  
S. Faßnacht-Lenz, Hannover  
M. Fendel, Köln  
H. Görtz, Berlin  
H. Hildebrandt, Zürich  
R. Klöppel, Freiburg  
G. Methfessel, Dresden  
R. Moog, Köln  
N. Pfeiffer, Mainz  
U. Reinhardt, Öhringen  
B. Richter, Freiburg  
H. Schiff, Salzburg  
E. Seidel, Weimar  
W. Seidner, Berlin  
C. Spahn, Freiburg  
A. Steinmetz, St. Goar-Oberwesel  
M. Teuchert, Frankfurt  
A. Türk-Espitalier, Wien-Frankfurt  
B. Wetz, Frankfurt

ISSN 1869-9065

Organ der  
Deutschen Gesellschaft  
für Musikphysiologie und  
Musikermedizin e.V.