

# „Jetzt mal ehrlich...“

*eine Spezialausgabe  
mit Essays von Akteuren  
aus den Lebenswissenschaften  
und der Biotech-Industrie*

Editorial	3
Ralf Bock: <i>Keine Vernunft. Nirgends.</i>	
– Die systematische Selbsttäuschung beim Thema Gentechnik	6
Ulrich Berger: <i>Von einem, der auszog, sich über Masern zu informieren</i>	
– Material gegen Pseudowissenschaften zu sammeln ist manchmal schwer	10
Debora Weber-Wulff: <i>Kuriositätenkabinett der Ausreden und Euphemismen</i>	
– Plagiatoren und Fälscher finden bisweilen sehr kreative Erklärungen	13
Alexander Grossmann: <i>Publizieren im Umbruch</i>	
– Zeitschriften haben ausgedient als Verbreiter von Forschungsergebnissen	16
Nicola Reusch: <i>Warum so negativ?</i>	
– Ein Aufruf zu mehr Mut beim Veröffentlichenden negativer Resultate	22
Maike Ruprecht: <i>Wirrnisse eines TA-Lebens</i>	
– Realität und Träumereien vom TA-Alltag in einem Forschungslabor	25
Martin Ballaschk: <i>Eltern gehören unterstützt, nicht abgelehnt</i>	
– Der Forschungsbetrieb sollte das Potential von Familienmenschen nutzen	28
Jeanette Erdmann und Heribert Schunkert: <i>Genomforschung, qua vadis?</i>	
– Deutschland droht, seine prominente Position in der Genomik zu verlieren	31
Eva-Maria Diehl: <i>Warum in Schweden vieles einfacher geht</i>	
– Pragmatismus und Effizienz prägen den Kooperationsgeist	34
Michael Jung: <i>Der Normen-Wahn</i>	
– Wie man kleine Unternehmen kaputtzertifiziert	38
Stefan Hannus: <i>Academic Catwalk</i>	
– Es gibt ein Leben außerhalb der Universität: spannend und vielfältig	41
Ernst Stelzer: <i>Revolutionäre Lichtscheibe</i>	
– Einstieg in die Gewebe-nahe Zellbiologie	46
Laura Burbaum, Stefan Pfeffer und Friedrich Förster: <i>Eiskalt ausgetrickst</i>	
– Elektronenmikroskopische Strukturanalyse weit unter dem Gefrierpunkt	49
Friedrich Schuler und Felix von Stetten: <i>Tröpfchenschleuder</i>	
– Wie man mit digitaler droplet-RPA einzelne DNA-Moleküle aufstöbert	52
Kongresse / Schulungen / Vorträge	54
Impressum	58
Stellenanzeigen	63
Comic: Die „Lab-Files“ von Chris Schlag	66