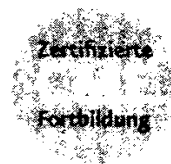


Inhalt

Editorial	91
■ ORIGINALBEITRÄGE	93
Sina Glomb Emotionale Einstellungen von Musiktherapeuten zu mitgebrachter Musik von Jugendlichen: Eine qualitative Untersuchung	93
Emotional Attitudes of Music Therapists to Music Brought by Adolescents: A Qualitative Study	
Monika Nöcker-Ribaupierre Internationale musiktherapeutische Ansätze für frühgeborene Kinder	106
International Music Therapy Approaches with premature Infants	
■ DOKUMENTE	119
Fritz Hegi Improvisation, Bildung und Therapie	119
Manuel Just Musiktherapie und Basale Stimulation in der Frührehabilitation	128
Untersuchungen von Kombinationsmöglichkeiten anhand einer Einzelfallstudie mit einem Locked-In Patienten	
■ AUS DER PRAXIS	135
Eva-Maria Eidenbenz Starke Stille – Stille Kraft	135
■ NACHGEFRAGT	145
Edith Wiesmüller	145
■ BERICHTE	147
Dorothea Dülberg Musiktherapie und Körper	147
27. werkstatt für musiktherapeutische forschung/augsburg	



Silke Siebert, Flora Kadar Was macht wirklich satt?	149
Musiktherapie in der Behandlung von Essstörungen	
Eva-Maria Eidenbenz Symposium Musiktherapie unterwegs	151
Rückschau und Zukunftswerkstatt 10./11. Januar 2015	
Simone Willig The dementia experience	153
Weltzheimerkongress 2015 in Perth	
■ REZENSIONEN	155
Judith Kaufmann/Renate Nussberger/Monika Esslinger/Margareth Maria Leitgeb: gespürt – gehört – gebor(g)en. (Marie-Luise Zimmer)	
Deutsche Musiktherapeutische Gesellschaft e. V. (Hrsg.): Mentalisierung und Symbolbildung in der musiktherapeutischen Praxis (Monika Smetana)	
Edith Wiesmüller: Traumaadaptierte Musiktherapie: Musiktherapie mit Erwachsenen, die an (komplexen) Traumafolgestörungen leiden. (Regina Weiß)	
■ NOTIZEN	159
■ VERANSTALTUNGEN AUGUST 2015 – JANUAR 2016	169