



## Technik

- 254 Update zur Kieferrelationsbestimmung Dr. Daniel Hellmann, Prof. Dr. Hans J. Schindler
- 260 Der CMD-Patient in der Physiotherapie. Warum der Rücken ächzt, wenn die Zähne knirschen Ralf Hergenroether
- 268 Einen CMD-Fall zahntechnisch vorbildlich lösen Silas Feddersen, Christian Könk
- 272 Wie einem besonderen Patienten doch noch geholfen werden konnte, Teil 2 ZTM Andreas Hoffmann, Dr. Thomas Schmidt-Hurtienne
- 280 Der Teleskopalltag: schrittweise zum Erfolg. Teil 2: Von der Fertigstellung der Primärteile bis zur Einprobe mit aufgestellten Zähnen Axel Mühlhäuser
- 288 Dokumentation sichert den nachhaltigen Erfolg ZTM Cornel Weber
- 292 Das historische Kalenderblatt: Dentalhistorisches Museum in Zschadraß
- 293 Werkstoffe hinterfragt und kritisch beleuchtet. Heute: „Komposit“ oder „Keramik“? Prof. Dr. Peter Pospiech

## Laborführung

- 296 Abrechnungstipp: Die adjustierte Aufbissschiene mit weichbleibender Basis ZT Uwe Koch
- 297 Sozialversicherung und Lohnsteuerpauschalierung: Neue Grenzwerte Dr. Hans-Ludwig Dornbusch

## Kollegentipp

- 300 Der digitale Ablauf bei der Herstellung von Alignern Dr. Alma García

## Veranstaltungen

- 306 Realistische Standortbestimmung: Digital und analog im Laboralltag. Rückblick auf den 4. CAMLOG Zahntechnik-Kongress in Berlin Annett Kieschnick

## Industrie-Report

- 310 Ivoclar Vivadent: Wiedereröffnung des ICDE in Ellwangen Karin Ude
- 312 Eine Reise durch die Laborlandschaft auf den Kontinenten der Erde. Teil 3: Grenzenlose Zahntechnik – von Südkorea bis Japan Benjamin Federmann
- 316 Zusammenarbeit von Praxis und Labor: „Schneller zum gewünschten Ergebnis“. Interview mit ZA Dr. Thomas Körner und ZTM Martin Mormann

## Produktinformationen

- 295 Produkt des Monats: Ein Lithiumsilikat zum Sprühen: Ohne Umweg zur monolithischen Zirkoniumdioxid-Versorgung
- 318 Neuprodukte und Produkterweiterungen

## Weitere Rubriken

- 251 Editorial Prof. Dr. Peter Pospiech
- 309 Industrie-News
- 319 Termine
- 321 Nachruf ZTM Hans Joachim Dörner
- 322 Vorschau/Impressum