

Editorial Board Psychiatry

Prof. Dr. Jacques Besson, Lausanne (ed. in chief); Prof. Dr. Joachim Küchenhoff, Liestal (ed. in chief); Dr. Natalie Marty, Basel (Managing editor); Dr. Katharina Blatter, Basel (Managing editor); Prof. Dr. Daniel Hell (senior editor), Meilen; CC Dr. Dora Knauer, Genève; Dr. Bernhard Küchenhoff, Zürich; Prof. Dr. Egemen Savaskan, Zürich; Dr. Karl Studer, Münsterlingen; Dr. Thomas von Salis, Zürich

Editorial Board Neurology

Prof. Dr. Jean-Marie Annoni, Fribourg (ed. in chief); Prof. Dr. Claudio L. Bassetti, Bern (ed. in chief); Dr. Natalie Marty, Basel (Managing editor); Dr. Katharina Blatter, Basel (Managing editor); Prof. Dr. Christian W. Hess, Bern; Prof. Dr. Philippe Lyrer, Basel; Prof. Dr. Margitta Seeck, Genève; Prof. Dr. Andreas Steck (senior editor), Epalinges; Prof. Dr. Dominik Straumann, Zürich

Advisory Boards

The members of the advisory boards are listed on www.sanp.ch

Editorial

Bernhard Küchenhoff

223 **Wir kommen (zu) spät**

Review article

224

Christian G. Huber, Julia F. Sowislo, Andres R. Schneeberger, Bettina Flury Bodenmann, Undine E. Lang

Empowerment – ein Weg zur Entstigmatisierung

Ein Empowerment der Psychiatrie und ihrer Patienten kann helfen, die Stigmatisierung zu verringern und zusammen mit Gesellschaft und Politik die Lebensbedingungen der Patienten zu verbessern.

232

Laura Mach Daniele Zullino

Le sport-étude pour tous: outil de prévention en santé mentale?

D'un point de vue psychodynamique, le sport d'équipe permet de travailler de multiples aspects psychiques.

240

Agnieszka Slezak, Anne Broeg-Morvay, Mirjam Heldner, Urs Fischer, Marcel Arnold

Transiente globale Amnesie versus TIA – Klinik und Schlaganfallrisiko

Gutartige passage Störung oder neurologischer Notfall?

Annäherungen an Zeit und Erinnerung in Wort und Bild

René Regenass
Lob der Langsamkeit
Poetische Reflektionen
Verein ZwischenZeit (Hrsg.).
2015. 60 Seiten, 10 Abbildungen. Gebunden.
sFr. 23.- / € (D) 19.- / € (A) 20.-
ISBN 978-3-03784-086-3
Verlag Johannes Petri

Der Basler Schriftsteller René Regenass verfasste für den Veranstaltungszyklus «Lob der Langsamkeit», den der Verein ZwischenZeit von 2013 bis 2015 in Basel durchführt, eine Sammlung von poetischen Reflexionen. Die Kurztexte setzen sich in konzentrierter Form mit der Wahrnehmung von Zeit, der Reflexion von Lebenszeit und nicht zuletzt mit Phänomenen der Erinnerung auseinander. Als kritischer Beobachter untersucht und beschreibt der Autor feinste Nuancen an den Rändern des Alltags. Die Texte werden von historischen Fotografien flankiert, die als «sprechende Zeitkapseln» eine eigene Geschichte andeuten, die sich in der Phantasie der Leser weiterentwickelt.

Minireview

247

Stephan Mittas, Einar Wilder-Smith

Nerve and muscle ultrasound in peripheral neurology

By now, the value of ultrasound in peripheral entrapment neuropathies has been firmly established. But there is a catch: training and experience are essential.

Issues

Helmut Moll

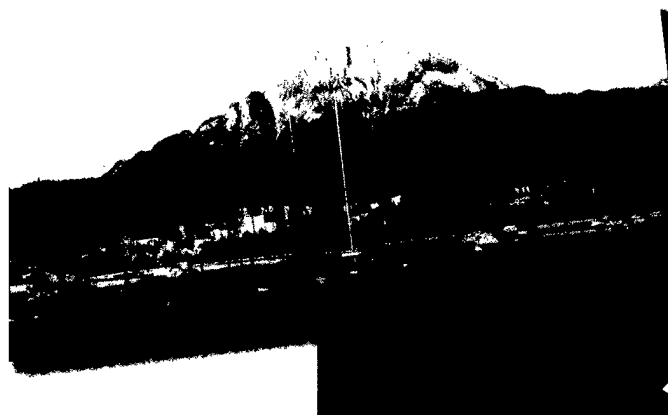
249 «Euthanasie» im Nationalsozialismus: Opfer und Widerständler

Ein dunkles Kapitel der Medizingeschichte.

Book reviews

257

Buchbesprechungen



Ein spannender Job mit äusserst flexiblen Arbeitszeiten ...

FACHARZT (m/w)

60% - 100%

**KINDER- UND
JUGENDPSYCHIATRIE**

CH-6002 Luzern ■ ++41 41 369 09 01 ■ www.rad-zentralschweiz.ch

Impressum

Swiss Archives of Neurology and Psychiatry – Schweizer Archiv für Neurologie und Psychiatrie – Archives suisses de neurologie et de psychiatrie

Official publication of the Swiss Neurological Society and official scientific publication of the Swiss Society of Psychiatry and Psychotherapy and the Swiss Society for Child and Adolescent Psychiatry and Psychotherapy. Founded in 1917 by C. von Monakow.

Contact: Gisela Wagner, SANP Editorial office, EMH Medical Publishers Ltd., Farnsbürgerstrasse 8, 4132 Muttentz, Phone +41 (0)61 467 85 52, Fax +41 (0)61 467 85 56, office@sanp.ch, www.sanp.ch

Online manuscript submission: <http://www.edmgr.com/sanp>

Publishing company: EMH Medical Publishers Ltd., Farnsbürgerstrasse 8, 4132 Muttentz, Phone +41 (0)61 467 85 55, Fax +41 (0)61 467 85 56, www.emh.ch

Marketing / Advertising:

Dr. phil. Il Karin Würz, Head of Marketing and Communication, Phone +41 (0)61 467 85 49, Fax +41 (0)61 467 85 56, kwuerz@emh.ch

Subscription: EMH Medical Publishers Ltd., Subscriptions, Farnsbürgerstrasse 8, 4132 Muttentz, Tel. +41 (0)61 467 85 75, Fax +41 (0)61 467 85 76, abo@emh.ch

Retail price (excl. postage): CHF 96.–. Postage prices and single issues: www.sanp.ch

ISSN: print version: 0258-7661 / online version: 1661-3686

Mode of publication: 8 issues per year.

© EMH Swiss Medical Publishers Ltd. (EMH), 2015. «Swiss Archives of Neurology and Psychiatry» is an open access publication of EMH. EMH Swiss Medical Publishers Ltd. grants to all users on the basis of the Creative Commons license «Attribution-Non-Commercial-NoDerivatives 4.0 International» for an unlimited period the right to copy, distribute, display, and perform the work as well as to make it publicly available on condition that: (1) the work is clearly attributed to the author or licensor; (2) the work is not used for commercial purposes and (3) the work is not altered, transformed, or built upon. Any use of the work for commercial purposes needs the explicit prior authorisation of EMH on the basis of a written agreement.

Note: All information published in this journal has been verified with the greatest of care. Publications that indicate author's names reflect first and foremost the said author's personal views and not necessarily the editorial staff's opinion at the Swiss Archives of Neurology and Psychiatry. Specified dosages, indications and routes of administration, especially for newly approved medications, should always be compared with the product information of the medications used.

Production: Schwabe AG, Muttentz, www.schwabe.ch

printed in
switzerland

Cover image from: Christoph Braendle, Theodor Cahn, Bruno Gasser (Hrsg.) Bunttes Haus. Ein Kunstprojekt mit Menschen in der Psychiatrie. Basel: Schwabe, 2004.

Second photograph on page 222: © Scphoto48, Dreamstime.com