



Hinweis:
In der Zeitschrift »Hörschädigtenpädagogik« wird – ausschließlich aus Gründen der besseren Lesbarkeit – zumeist die männliche Form (Leser, Schüler, Lehrer etc.) verwendet.

Copyright-Hinweis:
Mit der Annahme eines Manuskripts zur Alleinveröffentlichung erwirbt der Verlag alle Rechte, einschließlich der Befugnis zur Einspeisung in eine Datenbank. Für unverlangt eingesandte Manuskripte übernehmen wir keine Haftung.

Unser Titelbild:
Superchic mit Cochlea-Implantat!
Auch diese HörPäd-Ausgabe beschäftigt sich hauptsächlich mit dem Thema CI.
Foto: Cochlear

Editorial	
Horst Böttcher (Konstanz)	
Lebenslange Nachsorge tritt in den Mittelpunkt	93
Übersichtsarbeit	
Arno Vogel (Schleswig)	
Qualität der CI-Versorgung – Eine gemeinsame Aufgabe	94
Ann-Kathrin Ullherr (Eching), Kirsten Ludwig (München)	
Die Lautsprachentwicklung hörgeschädigter Kinder im deutschen Sprachraum – Eine systematische Übersichtsarbeit (Teil I)	98
Fachbeitrag	
Friedlinde Hütter (Frankenthal)	
Blockflöte spielen mit Hörgerät oder Cochlea-Implantat (CI) – Ein Beitrag zur Musikpädagogik bei Hörgeschädigten	106
Interview	
Martin Schaarschmidt (Berlin)	
Faust dick hinter den Ohren – Alexander Görsdorf im Gespräch	112
Aus der Praxis	
Martin Schaarschmidt (Berlin)	
Tanzprojekt der Semperoper für junge CI-Träger	113
Beate Adler (Essen)	
Gemeinsam anders	114
Tagungsbericht	
Ulrike Seifert-Kraft (Brüggen)	
17. DGA-Jahrestagung in Oldenburg: Akustik & Audiologie – Hören für alle	
(Fast) alles rund ums Cochlea-Implantat – Teil II	119
Aus der Arbeit des BDH	
Lisa Brabetz (Friedberg)	
AK Süd – Pädagogische Audiologie	122
Carolina Zöller (Osnabrück)	
AK Nord – Audiometrie und Hörgeräteanpassung	124
Aus den Landesverbänden	
Barbara Uhlendorf (Güstrow)	
Inklusion inklusive? – Aber: Ohne Moos zu wenig los!	125
Jürgen Harke · Carsten Gregor (Osnabrück)	
Neuer BDH-Landesvorsitzender	126
Aus unseren Schulen	
Helga Schleich (Frankenthal)	
Wer, wenn nicht wir?	127
Literatur	128
Termine und Veranstaltungen	129
Impressum	131