

Ästhetik

Minimalinvasives prothetisches Konzept zur ästhetischen Rehabilitation einer stark verfärbten Dentition

Leonardo Bacherini, Myra Brennan, Leonardo Bocabella, Paolo Vigiani



DIGITAL

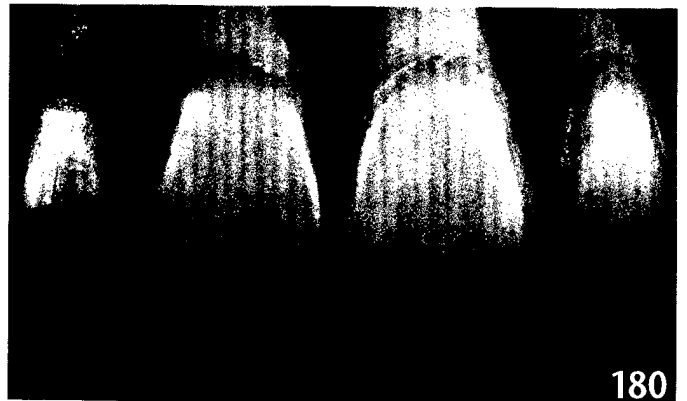
Smile Design als Hilfsmittel zur Patientenkommunikation bei der ästhetischen Rehabilitation

Andreas Kurbad



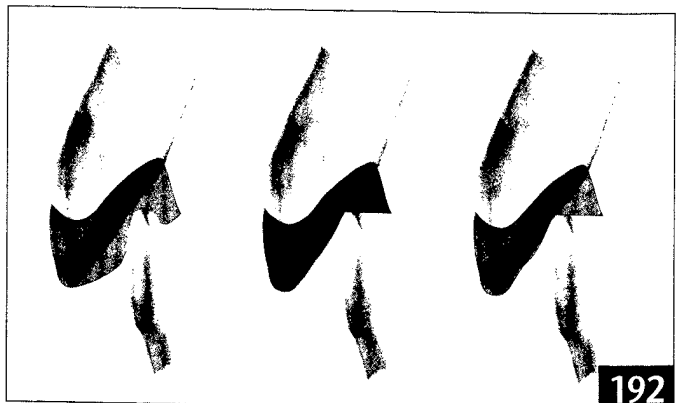
Monolithische CAD/CAM-Keramik-Veneers mit Oberflächenbemalung

Galip Gürel, Birgul Metin Yerusalmi, Adriano Shayder



Welche Informationen sollte ein Auftragszettel für eine Aufbisschiene enthalten?

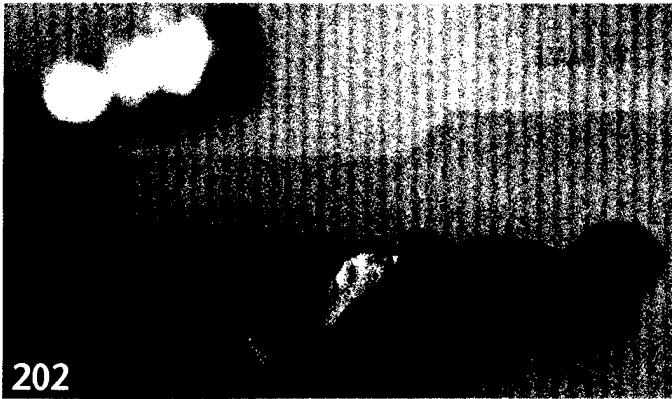
Stefan Schunke



Hält Keramik auf Lot?

Roland Strietzel

202



202

CAD/CAM

Maschinelle Herstellung von
Abutment und Krone

Joachim Bredenstein

206



206

BLICKPUNKT

Toxikologie der Desinfektionsmittel

Franz-Xaver Reichl

215



219

QZ-Laborprofil

Made by Uwe Gehringer – Dentallabor,
München

219



225

QZ unterwegs

Kieferorthopädie – bewegt und schützt

225

Ein Postulat an das Miteinander

231

Ankündigung

41. Internationale Fortbildungstagung
für Zahntechniker in St. Moritz

236

Editorial

133

Impressum

138

Exzellente Dentale Ästhetik

141

Nachrichten

190, 214, 224, 230

Ankündigung

236

Termine

237