

# Inhalt 4/2014

## Editorial

Susanne Metzner

Musiktherapie ..... 201

## Originalarbeit

Nicola Scheytt-Hölzer; Horst Kächele

Zur Intuition in der Musiktherapie ..... 203

*About intuition in music therapy*

## Übersichtsarbeit

Hans Ulrich Schmidt

Musiktherapeutische Forschung in der Psychosomatik ..... 213

*Research regarding music therapy in psychosomatic medicine*

## Originalarbeit

Susanne Metzner; Jörg Frommer

Die performative und bedeutungsgenerierende Dimension von Musik in der musiktherapeutischen Schmerzbehandlung ..... 224

*Performative and semiotic dimensions of music within musictherapeutic pain treatment*

## Kasuistik

Sylvia Kunkel

„Ich – ein unaufhörlicher Klang!“ ..... 234

*„I, an unceasing sound!“*

## Originalarbeit

Beate Haugwitz

Auditive Erfahrungen in der Erinnerung von Kriegskindern ..... 247

*Auditive experiences in the memory of children in war*

Jos De Backer, Katrien Foubert, Jan Van Camp

Das „lauschende Spielen“ ..... 256

*„Listening playing“. Music Therapeutic interventions in the treatment of psychosis*

**Mitteilungen aus der Gesellschaft** ..... 223, 233, 264

## Umschlagabbildung

Afrikanische Trommeln; © Dieter Schütz / pixelio.de

## Vorschau auf die nächsten Hefte

■ Hauptstadtkongress  
Psychodynamik

■ Soziale Ängste

■ Interaktionelle  
Psychotherapie

■ Junge Erwachsene

■ Emotionen

■ Nebenwirkungen

■ Ethik

■ Behandlungsfehler