

<p>ANNE LUTTMANN, SYLVI BIANCHIN, MARCO NEUBERT</p>	<p><b>GIS-basierte Analyse der Habitatvernetzung in Sachsen</b> Identifikation von „Gaps“ mit potenziellen Funktionen für gefährdete Wirbeltiere</p>	<p><b>GIS-based Analysis of Habitat Networks in Saxony</b> Identification of ‘gaps’ with potential functions for endangered vertebrates</p>	<p><b>201</b></p>
<p>MICHAELA WARNKE, ELITH WITTROCK, PETER SCHÜTTE</p>	<p><b>Was bringt uns die Bundeskompensationsverordnung?</b> Der Verordnungsentwurf des BMU aus Sicht des Planers</p>	<p><b>What to Expect from the Compensation Regulations for Interventions into Nature?</b> The Draft Regulation of the Federal Ministry of the Environment from a planner’s point of view</p>	<p><b>207</b></p>
<p>SABINE HENNIG, ROBERT VOGLER, MATTHIAS MÖLLER</p>	<p><b>Moderne Informations- und Kommunikationstechnologie in Großschutzgebieten</b> Nutzung und Bedeutung in der DACH-Region</p>	<p><b>Modern Information and Communication Technology in Large Protection Areas</b> Use and significance in the ‘DACH’-region</p>	<p><b>213</b></p>
	<p><b>Kurz berichtet</b> Weitere Nationalparke für Deutschland?! Argumente und Hintergründe – ein Thesenpapier des Bundesamtes für Naturschutz  Europa braucht Naturparke! Internationale Naturparkvertreter unterzeichnen europäische Naturparke-Erklärung</p>	<p><b>Short Items</b> More National Parks for Germany?! Criteria and background – position paper of the Federal Agency for Nature Conservation  Europe needs Nature Parks! International representatives signing European Declaration on Nature Parks</p>	<p><b>220</b></p>
<p>DANIELA GOTTSCHLICH, KATHARINA BERNDT, FRANZ HÖCHTL</p>	<p><b>Tagungsberichte</b> Vilmer Visionen zur Landschaftsplanung  Land(wirt)schaft, Demokratie und Agrogenetik – wer entscheidet, was auf Äckern und Tellern landet?</p>	<p><b>Conference Reports</b> “Vilm Visions” on Landscape Planning  Agriculture, democracy and Agro-genetic engineering – who decides what ends up on our fields and plates?</p>	<p><b>224</b></p>
	<p><b>Termine</b></p>	<p><b>Dates</b></p>	<p><b>227</b></p>