

Inhalt

Originalia	Hörmann, K.: Alltagserfahrung und Transzendenz in der Musiktherapie <i>Everyday experience and transcendence in music therapy</i>	1
	Bettag, L.: „Wie heißt das... Citta... weißt du... am Ende sieht man alles“: Von der Alltagserfahrung zur Hoffnung auf Selbsttranszendenz einer Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin <i>“What is that called...Citta, you know...at the end you can see everything”.</i> <i>From the everyday experience to the hope for self-transcendence of a</i> <i>dancer, choreographer, and dance pedagogic</i>	27
	Schauder, S.: Transparenz und Transzendenz: Herausforderungen für die Kunsttherapie <i>Transparency and Transcendence – Challenges for art therapy</i>	36
Buchbesprechungen	Franzen, G.: Besprechung von: Ullmann, H. & Wilke, E. (Hrsg.). (2012). Handbuch Katathym Imaginative Psychotherapie	43
	Mastnak, W.: Besprechung von: Clarkin, J. F., Fonagy, P. & Gabbard, G. O. (Hrsg.). (2013). Psychodynamische Persönlichkeitsstörungen	45
	Mastnak, W.: Besprechung von: Wöller, W. (2013). Trauma und Persönlichkeitsstörungen. Ressourcenbasierte Psychodynamische Therapie (RPT) traumabedingter Persönlichkeitsstörungen	46
	Mastnak, W.: Besprechung von: Boothe, B. & Riecher-Rössler, A. (2013). Frauen in Psychotherapie. Grundlagen – Störungsbilder – Behandlungskonzepte	47
Nachrichten	Veranstaltungen und Ankündigungen	49