

---

Heft 174

## **Rhythmus als gestaltendes Prinzip der Seele**

Rhythm as a creative principle of the soul

### **Inhalt**

Martin Roser

**Editorial** 421

Suzanne Maiello

**Grundrhythmen der frühen psychischen Entwicklung**

Das Fehlen rhythmischer Erfahrungselemente

im Autismus 424

Sebastian Leikert

**Rhythmus, Ritualisierung, Ästhetik**

Zur Psychoanalyse des ästhetischen Prozesses

auf verschiedenen Feldern der Kunst 448

Christian Roesler

**Das gemeinsame Unbewusste –**

**Unbewusste Austausch- und Synchronisierungsprozesse**

**in der Psychotherapie und in nahen Beziehungen** 464

Gisela Storkebaum

**Einen eigenen und gemeinsamen Rhythmus finden**

Interaktionen in der therapeutischen Arbeit

unter dem Aspekt des Zusammenwirkens der Rhythmen

von Therapeutin und Patientin 484

---

## **Tagungsbericht**

Michaela Jung / Franziska Lang

### **DGAP – Frühjahrstagung 2013**

»Rhythmus als gestaltendes Prinzip der Seele« 502

## **Tagungsbericht**

Eberhard Jung

### **Symposium am 27. April 2013 in München**

»Eröffnung des Vereinskriegs« –

Der psychoanalytische Kongress 2013 507

## **Tagungsbericht**

Petra Altmann

### **Erster Stuttgarter Forschungstag**

Empirische Forschung in der Analytischen Psychologie:

Möglichkeiten und Grenzen 512

**Buchbesprechungen** 518

**Tagungskalender** 524

**Vorschau** 528

**Richtlinien für Autoren und Autorinnen** 529