

Inhalt

Originalia	Franzen, G.: Transzendenz und Alltagserfahrungen in den künstlerischen Therapien. Editorial	179
	Becker-Glauch, W.: Alltag des Krieges und Transzendenz von Liebe und Ehe. „Landschaft der Herzen“ II von Reinhard Becker-Glauch <i>Everyday life of war and transcendency of love and marriage "Landscapes of the Hearts" II Reinhard Becker-Glauch</i>	184
	Bertolaso, Y.: Goethes Märchen von der „Grünen Schlange und der schönen Lilie“. Die Reise der Seele nach Hause – Kunst als Verwandlerin und Seelenführerin <i>Goethes the fairy tale "Green Snake and the Beautiful Lily". The journey home of the soul, art as transformation and soul guide</i>	194
	Sell, M.: Kunst, Beziehung und Transzendenz <i>Art, relationship and transcendence</i>	200
	Wichelhaus, B.: Zur ästhetischen Differenz von Kunst und Leben in den künstlerischen Therapien <i>On the esthetic difference between art and life in art therapies</i>	209
Buchbesprechungen	Müller, R.: Besprechung von: Thomas, B. (2011). Creative Expression Activities for Teens. Exploring Identity through Art, Craft and Journaling	216
	Müller, R.: Besprechung von: Burt, H. (Hrsg.). (2012). Art Therapy and Postmodernism. Creative Healing Through a Prism	216
	Dentler, M.: Besprechung von: Heimes, S. (2012). Warum Schreiben hilft. Die Wirksamkeitsnachweise zur Poesietherapie	221
	Franzen, G.: Besprechung von: Leikert, S. (2012). Schönheit und Konflikt. Umriss einer allgemeinen psychoanalytischen Ästhetik	223
	Hörmann, K.: Besprechung von: Klosinski, G. (2013). Die Stille verschweigen. Gedankensplitter, Geistesblitze	224
	Ehemann, R.: Besprechung von: Futterman Collier, A. (2012). Using Textile Arts and Handcrafts in Therapy with Women	225
	Nachrichten	Mitteilungen
	Veranstaltungen und Ankündigungen	229
	Jahresinhaltsverzeichnis	233