

# Inhalt

|                                                                                                                                                                        |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Editorial .....                                                                                                                                                        | 111        |
| <b>■ ORIGINALBEITRÄGE .....</b>                                                                                                                                        | <b>113</b> |
| Manuela Schwartz<br><i>Und es geht doch um die Musik: Zur musikalischen Heilkunde im 19. und 20. Jahrhundert (Teil 1)</i> .....                                        | 113        |
| <i>And it is about the music after all: music as medicine in the 19th and 20th century (Part 1)</i>                                                                    |            |
| Thomas Bergmann / Tanja Sappok / Albert Diefenbacher / Isabel Dziobek<br>Musikbasierte Autismusdiagnostik (MUSAD) .....                                                | 126        |
| Music-based Autism Diagnostics (MUSAD) – Designing an assessment tool for adults with intellectual disability and suspected autism                                     |            |
| Wolfgang Schmid / Cornelia Hessenberg<br>Kinder im Altenheim – Generationenübergreifendes Projekt I .....                                                              | 141        |
| Children in a home for the elderly – a cross-generational music therapy project I                                                                                      |            |
| <b>■ DOKUMENTE .....</b>                                                                                                                                               | <b>150</b> |
| Simone Willig, Susanne Gellrich<br>»Wir sind schon Freunde!« – Generationenübergreifendes Projekt II .....                                                             | 150        |
| Katrin Steudemann<br>»Wir machen Musik« – Generationenübergreifendes Projekt III .....                                                                                 | 156        |
| <b>■ AUS DER PRAXIS .....</b>                                                                                                                                          | <b>160</b> |
| Claudia Senn-Böning<br>Von der Verstrickung zur gegenseitigen Anerkennung – Intersubjektives Handeln in der musiktherapeutischen Arbeit mit Menschen im Wachkoma ..... | 160        |
| <b>■ NACHGEFRAGT .....</b>                                                                                                                                             | <b>169</b> |
| Monika Smetana                                                                                                                                                         |            |
| Siegfried Böhm-Öppinger                                                                                                                                                |            |

|                                                                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>■ WIEDERGELESEN</b> .....                                                                                            | 175 |
| Tilman Weber                                                                                                            |     |
| Sigmund Freud: Das Unbehagen in der Kultur .....                                                                        | 175 |
| <b>■ ESSAY</b> .....                                                                                                    | 178 |
| Julia Brüser                                                                                                            |     |
| »Robo musicus therapeutus« – Musiktherapieroboter in quantitativer<br>Studie überprüft .....                            | 178 |
| <b>■ BERICHTE</b> .....                                                                                                 | 182 |
| Gabriele Schwaiger-Ludescher                                                                                            |     |
| Stimmig! .....                                                                                                          | 182 |
| Frühjahrstagung 2012 in München (FMZ)                                                                                   |     |
| Dorothea Dülberg                                                                                                        |     |
| Das Potenzial klassischer Musik .....                                                                                   | 184 |
| 1. Deutsche Tagung Guided Imagery and Music (GIM)                                                                       |     |
| Dorothea Kiefer                                                                                                         |     |
| »Ich erlebe es nicht mehr als Psychiatrische Klinik« .....                                                              | 186 |
| Sommerprojektwoche am Gemeindepsychiatrischen Zentrum in Nürtingen                                                      |     |
| <b>■ REZENSIONEN</b> .....                                                                                              | 188 |
| Peter Petersen, Harald Gruber, Rosemarie Tüpker (Hrsg.): Forschungsmethoden<br>künstlerischer Therapien (Horst Kächele) |     |
| Rosemarie Tüpker: Musik im Märchen (Eva-Maria Frank-Bleckwedel)                                                         |     |
| <b>■ LESERFORUM</b> .....                                                                                               | 191 |
| Dorothea Muthesius, Claudia Stoll                                                                                       |     |
| Ein nachgeholte Würdigung .....                                                                                         | 191 |
| <b>■ NOTIZEN</b> .....                                                                                                  | 193 |
| <b>■ RICHTIGSTELLUNG</b> .....                                                                                          | 199 |
| <b>■ VERANSTALTUNGSKALENDER</b> .....                                                                                   | 200 |