

1/2012/19. Jahrgang

Inhalt

Musikermedizin

R. T. Glass, R. S. Conrad, G. A. Kohler, J. W. Bullard Bestimmung der Mikroflora in Holz- und Blechblasinstrumenten und ihre Bewertung als potentielle Infektionsquellen	1
M. Schuppert Kreativität und Motivation: Gesundheitliche Ressource im Orchester	9
B. Richter, M. Zander, B. Hohmann und C. Spahn Gehörschutz bei Musikern – aktueller Wissensstand	16
11. Symposium der DGfMM 2012 für Musikphysiologie und Musikermedizin Konkretes aus der Praxis der Musikermedizin	26
Musikphysiologie und Musikermedizin in anderen Publikationen	33
Mitteilungen und Nachrichten aus Musikphysiologie und Musikermedizin Ausschreibungen	38
Personalien der DGfMM – Neuigkeiten und Änderungen	47
Nachtrag zu Ausgabe 2011/3	50

Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover
J. Blum, Frankfurt-Worms
H. Möller, Berlin
M. Schuppert, Detmold-Kassel

Beirat

P. Abilgaard, Köln
P. Brevig, New York
K. Bork, Mainz
S. Fassnacht-Lenz, Hannover
M. Fendel, Köln
H. Görtz, Berlin
H. Hildebrandt, Basel
H.-C. Jabusch, Dresden
R. Klöppel, Trossingen
G. Mantel, Frankfurt
G. Methfessel, Dresden
R. Moog, Köln
N. Pfeiffer, Mainz
U. Reinhardt, Dresden
B. Richter, Freiburg
H. Schiff, Salzburg
E. Seidel, Weimar
W. Seidner, Berlin
C. Spahn, Freiburg
A. Steinmetz, Berlin-Halle
M. Teuchert, Frankfurt
Ch. Wagner, Hannover
B. Wetz, Frankfurt

ISSN 1869-9065

Organ der
Deutschen Gesellschaft
für Musikphysiologie und
Musikermedizin