

**Herausgeber**

E. Altenmüller, Hannover  
J. Blum, Frankfurt-Worms  
H. Möller, Berlin  
M. Schuppert, Detmold-Kassel

**Beirat**

P. Abilgaard, Köln  
P. Brevig, New York  
K. Bork, Mainz  
S. Fassnacht-Lenz, Hannover  
M. Fendel, Köln  
H. Görtz, Berlin  
H. Hildebrandt, Basel  
H.-C. Jabusch, Dresden  
R. Klöppel, Trossingen  
G. Methfessel, Dresden  
R. Moog, Köln  
N. Pfeiffer, Mainz  
U. Reinhardt, Dresden  
B. Richter, Freiburg  
H. Schiff, Salzburg  
E. Seidel, Weimar  
W. Seidner, Berlin  
C. Spahn, Freiburg  
A. Steinmetz, Berlin-Halle  
M. Teuchert, Frankfurt  
Ch. Wagner, Hannover  
B. Wetz, Frankfurt

ISSN 1869-9065

Organ der  
Deutschen Gesellschaft  
für Musikphysiologie und  
Musiktherapie

**MUSIKERMEDIZIN**

*A. Zielke; Th. Muth; Th. Massing; W. Angerstein*  
**Zungenbewegungen und Gesichts-Hals-Motorik  
beim Spielen von Blasinstrumenten .....189**

*Angelika Stockmann*  
**Bühnenangst als Chance ..... 197**

*Horst J. Koch und Handri Fregin*  
**Tagesschwankungen beim Spielen  
von Orchestergeigern – Eine Pilotstudie..... 204**

**TAGUNGSBERICHTE**

*Lothar Schattenburg; Rudolf J. Knickenberg;  
Maria Schuppert*  
**„Burnout“ bei Hochleistungsanforderungen Musiker  
und Mediziner. Ein Rückblick auf die  
5. musikermedizinische Tagung der P  
sychosomatischen Klinik Bad Neustadt..... 208**

*Christoff Zalpour*  
**Musikergesundheit in Irland  
Performing Arts Medicine Ireland,  
PAMI, gegründet .....215**

**WISSENSCHAFTSPREIS 2012 DER DGFMM**

**für Alexander Schmidt .....218**

**MUSIKPHYSIOLOGIE UND MUSIKERMEDIZIN  
IN ANDEREN PUBLIKATIONEN.....219**

**VERANSTALTUNGEN ..... 221**

**PERSONALIA –  
NEUIGKEITEN UND ÄNDERUNGEN .....224**